العدد (١٢٠٠٠) ـ السنة الخامسة والثلاثون ـ الأحد ٢٦ صفر ١٤٣١ هـ ـ ٣٠ يناير ٢٠١١م



محمود منصور .. صبرت طويلاً ولم أيأس وعلي أن أتمسك بمكاني

ضربة قاضية

أطاح المنتخب الكوري الجنوبي بالآمال المتبقية لمنتخب أوزبكستان بعد الفوز عليه ٢/٣ واحتلال المركز الثالث في كأس آسيا لكرة القدم المنتهية أمس في الدوحة وبالتالي فان المتوقع من اتحاد أوزبكستان محاسبة اللاعبين والجهاز الفني والإداري وهناك لا تترك الأمور على عليتها بل البدء في المحاسبة ثم التخطيط لجيل جديد يصلح لعام ٢٠١٥ في البطولة القادمة .

بدون عنوان

أطلقت اليابان مشروعها الكروي في العام ٢٠٠٥ وهي لا تزال وحتى اليوم تتقدم في كرة القدم على الدول الآسيوية المنافسة لها وتحتل المراكز المرموقة على الساحة العالمية أيضاً والفضل يعود إلى التخطيط السليم الذي تنتهجه ومن أبرز أهدافها على مستوى كرة القدم العالمية الفوز بكأس العالم عام ٢٠٥٠ وعلينا أن نتصور هذا التخطيط ونحلل الهدف بينما دولنا لا تعرف إلاّ التخبط الشديد.

12 صفحة

أخبار الخليج الرياضي



نهائي كأس الملك ٢٣ مارس

وافق الديوان الملكي على الموعد المقترح لإقامة المباراة النهائية على كأس جلالة الملك المفدى لكرة القدم والتي ينظمها اتحاد الكرة لأندية الدرجتين الأولى والثانية للموسم الحالي ٢٠١٠ ٢٠١١ -م، وستبدأ مباريات الدور التمهيدي في أواخر مارس القادم، بينما تقام مباريات دور الستة عشر في مطلع مارس المقبل، ويحمل المحرق لقب الرفاع لقب بطل النسخة الماضية من المسابقة، وحرص اتحاد الكرة في النسختين الماضيتين على إدخال إثارة على المسابقة بدءا من حفل القرعة الذي يتم عادة في أحد المجمعات التجارية الكبيرة ونقله على الهواء مباشرة، وأن لجنة المسابقات تعتزم إضافة إثارة أكبر على مسابقة الموسم الحالي.



المحرق يفكر بالانسحاب من كأس السلة

كتب: أحمد الذهبة



الشيخ محمد عبدالرحمن

كشف الشيخ محمد بن عبدالرحمن رئيس جهاز كرة السلة بنادي المحرق عن التفكير بالإنسحاب من كأس زين البحرين لكرة السلة وعدم خوض المباراة الأخيرة ضد مدينة عيسى، يأتي ذلك بعد التغير المفاجئ الذي عمله اتحاد السلة في جدول المباريات وأعطى فريق الحالة الأفضلية حسب رأيه بعد أجل مباراته إلى يوم الخميس بحيث يصبح يلعب بعد معرفته جميع النتائج، وأضاف: إذا لم ننسحب سنلعب بالصف الثاني لنبين احتجاجنا على ما حصل ولنوجه رسالة إلى الإتحاد الذي أساء الظن بالأندية التي لم تتعود على التلاعب بالنتائج يوماً من الأيام.



الدوري مهدد بالتعديل

عاد الحديث مرة أخرى لإجراء تعديل على جدول مباريات دوري الدرجة الأولى لكرة القدم بعد أن أصدرت لجنة المسابقات جدول المباريات لغاية السادس والعشرين من الشهر القادم بعد الاتفاق مع المؤسسة العامة على ذلك، ولكن المؤسسة العامة ألمحت مؤخرا بأن الشركة التي تقوم بصيانة الملاعب ترغب في القيام بصيانة إستاد البحرين الوطني وتقليل اللعب عليه وبالذات أن مسابقة كرة القدم في دورة الألعاب الخليجية المقبلة ستقام عليه، وأن المؤسسة تفضل إقامة المباريات في أيام الخميس والجمعة والسبت وليس كما هو حاليا بشكل مضغوط، إضافة إلى المباريات الودية التي يعتزم المنتخب الأولمبي إقامتها في الفترة المقبلة.

عامر يعود إلى التدريب





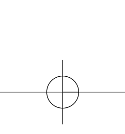


علي عامر.

عاد اللاعب المخضرم علي عامر إلى مزاولة التدريب مع فريقه المحرق بعد فترة انقطاع طويلة منذ بداية الموسم الكروي، وجاءت عودة عامر أول من أمس بعد إلحاح من المحرقاوية الذين رفضوا في فترة سابقة الاستغناء عن اللاعب وظلوا متمسكين به رغم أن عدد من الأندية طلبته للعب في صفوفها ولكنه في كل مرة كان يفضل أخذ الإذن من المسئولين بالنادي، والذين يرون بأن بيته العود (المحرق) أولى بخدماتهن وليس من السهولة التفريط فيه. وقال عامر أنا ابن المحرق ورهن إشارة المسئولين فيه، وقد بدأت فعليا التدريب منذ يومين واحتاج لبعض الوقت لاستعادة لياقتي، رغم أنني في الفترة السابقة كنت أعمل على المحافظة على لياقتي، ويذكر أن النجم المخضرم علي عامر كان قائدا للفريق في المواسم الماضية و شاركه في تحقيق العديد من الألقاب المحلية على مستوى الدوري وكأس جلالة الملك المفدى وشاركه أيضا الفوز بكأس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم .

Asian Cup QATAR 2011

اليابان بطلاً لكأس آسيا













اليابان تنفرد بالرقم القياسي بلقب رابع على حساب استراليا

انفردت اليابان بالرقم القياسي بأربعة ألقاب في كأس آسيا لكرة القدم بعد أن توجت بطلة للنسخة الخامسة عشرة بفوزها على استراليا ١-صفر بعد التمديد يوم أمس في المباراة النهائية على إستاد خليفة الدولي في الدوحة. وسجل تادناري لي هدف المباراة الوحيد في الدقيقة ١٠٩. حضر المباراة نحو ٣٧ ألف متفرج تقدمهم ولي عهد قطر الشيخ تميم بن حمد آل ثاني، ورئيس الاتحاد الدولي السويسري جوزيف بلاتر، ورئيس الاتحاد الأوروبي الفرنسي ميشال بلاتيني، والاتحاد الآسيوي القطري محمد بن همام. وكانت اليابان توجت بطلة لآسيا أعوام ١٩٩٢ و٢٠٠٠ و٢٠٠٤، فانفردت بالرقم القياسي بعد أن كانت تتساوى مع السعودية وإيراني بثلاثة ألقاب لكل منها.

ولم تخسر اليابان أي مباراة نهائية في البطولة حتى الآن. استراليا التي تشارك في البطولة للمرة الثانية منذ انضمامها إلى كنف الاتحاد الآسيوي عام ٢٠٠٦، كانت خرجت من الدور ربع النهائي قبل أربع سنوات وأمام اليابان بالذات في ربع النهائي بركلات الترجيح. وتأهلت اليابان واستراليا معا إلى جانب كوريا الجنوبية التي حلت ثالثة بفوزها أمس الأول على أوزبكستان ٣-٢ إلى نهائيات النسخة المقبلة عام ٢٠١٥ المقررة في استراليا بالذات. وستمثل اليابان القارة الآسيوية في بطولة القارات المقررة في البرازيل عام ٢٠١٣. أشرك الألماني هولغر اوسييك التشكيلة الاسترالية الاعتيادية معتمدا بدرجة كبيرة على الكثافة العددية في خط الوسط خلف المهاجمين هاري كيويل وتيم كاهيل. كما دفع الايطالي ألبرتو زاكيروني باللاعبين الذين اعتمد عليهم منذ بداية البطولة وأبرزهم شينجي اوكازاكي وريويشي مايدا في الهدوم ومايا يوشيدا العائد من الإيقاف وكييسوكي هوندا وياسوهيتو ايندو في الوسط ويوتو ناغاتومو في الدفاع. وافتقد المنتخب الياباني مهاجما بارزا يحترف في دورتموند الألماني هو شينجي كاغاوا بسبب الإصابة. خالف المنتخبان مجريات المباريات النهائية التي يغلب عليها الحذر الدفاعي بعض الشيء فاندفعا إلى الهجوم وكانت لهما محاولات عدة طوال المباراة بوقتها الأصلي والإضافي. بكر الاستراليون في تهديد مرمى اليابانيين فسنحت لهم فرصة هدف في الدقيقة الثانية حين مرر بريت هولمان كرة إلى مات ماكاي المواجه تماما للمرمى فوضعها بيسراه إلى جانب القائم الأيمن. رد اليابانيون بسرعة بكرة مررها ياسوهيتو ايندو كرة من الجهة اليسرى إلى كييسوكي هوندا وجونغو فوجيموتو أمام المرمى لكنهما لم يلحقا بها (٥). وبعد دقائق من المحاولات اليابانية، شكل المنتخب الاسترالي خطورة كبيرة على مرمى منافسه وكاد يسجل في أكثر من مناسبة منها كرة من ركلة ركنية من الجهة اليسرى ارتقى لها تيم كاهيل وتابعها برأسه فأبعدها الحارس أولا قبل أن يشتتها الدفاع (١٩)، ثم كانت رأسية لكاهيل عالية عن المرمى (٢٢).

انطلق المنتخب الياباني بهجمة مرتدة وصلت منها الكرة إلى شينجي اوكازاكي في الجهة اليسرى فسددها من داخل المنطقة لمست يد المدافع ساشا اوغنينوفسكي، أفضل لاعبي آسيوي لعام ٢٠١٠، لكن الحكم أمر بمتابعة اللعب (٢٩). وأهدرت استراليا فرصة هدف محقق في الدقيقة ٣٢ اثر كرة عالية من لوكاس نيل حضرها كاهيل برأسه إلى كيويل الذي تابعها قوية من مسافة قريبة فوق المرمى. توالت المحاولات الخطرة على المرميين، وكان الخطر يابانيا هذه المرة بكرة وصلت إلى ايندو الذي فضل التمرير بدل التسديد فحضرها الى ريويشي مايدا تابعها بيسراه من مشارف المنطقة عالية عن الخشبات (٣٧). وكادت الدقيقة الثالثة من الشوط الثاني تحمل هدفا استراليا حين خدعت كرة عالية الحارس إيجي كاواشيما فارتطمت بالعارضة وحطت قريبة من خط المرمى قبل أن يبعدها الدفاع. دفعت الهجمات الاسترالية بزاكيروني إلى تعزيز خط الدفاع بإشراك دايكي ايواماسا بدلا من لاعب الوسط جونغو فوجيموتو.

وافلت مرمى استراليا من هدف في الدقيقة ٦٦ حين مرر يوتو ناغاتومو كرة متقنة من الجهة اليسرى ارتقى لها شينجي اوكازاكي وتابعها برأسه لكنها لامست القائم الأيسر لمرمى مارك شفارتسر. يذكر أن شفارتسر (٣٨ عاماً) حطم يوم أمس الرقم القياسي للمباريات الدولية الاسترالية برصيد ٨٨ مباراة، متخطيا اليكس توبين الذي دافع عن ألوان منتخب بلاده بين ١٩٨٨ و١٩٩٨. ارتفعت وتيرة الأداء من الطرفين بفرصة من هنا وأخرى من هناك وازدادت معها المحاولات الخطيرة التي لم يحسن لاعبوهما الاستفادة منها. فمن كرة استرالية بعيدة، اخطأ المدافع دايكي ايواماسا في تشتيتها لتتهيأ أمام هاري كيويل الذي انفرد بالمرمى لكنه سددها برعونة بقدمي الحارس (٧٢).

ارتكب الدفاع الياباني خطأ فادحا في إعادة الكرة إلى الحارس إذ خطفها هاري كيويل وحاول وضعها في المرمى لكن الحارس كواشيما انقض عليها في اللحظة المناسبة منقذا مرماه من هدف قابل قبل ثلاث دقائق من نهاية الوقت الأصلي. شهد الشوطان الإضافيان فرا وكرا وتمريرات مقطوعة بسبب الإرهاق الذي حل باللاعبين، لكن الفرص لم تغب عن المجريات وأخطرها كرة حضرها هاري كيويل إلى مات ماكاي سددها بيسراه على يمين المرمى مباشرة (١٠٢)، ثم واحدة من رأس روبي كروز بديل كيويل في أول لمسة للكرة لكن الحارس أبعدها ببراعة (١٠٤)، ورد كييسوكي هوندا بكرة قريبة جدا من القائم الأيسر (١٠٥)، اتبعها ماكاي بواحدة قوية جدا بعد ثوان قليلة. وخطفت اليابان هدف الفوز عبر البديل تاداناري لي الذي تلقى كرة من الجهة اليسرى فتابعها بطريقة استعراضية بيسراه في الزاوية اليمنى لمرمى شفارتسر في الدقيقة ١٠٩.





اليــابــان تمحـو كــابــوس الــدوحــة عـام ١٩٩٣

قبل اقل من ١٨ عاما، عانت اليابان من كابوس حقيقي في الدوحة، عندما أهدرت فرصة التأهل إلى نهائيات كأس العالم في الولايات المتحدة عام ١٩٩٤ للمرة الأولى في تاريخها، حين سجل لاعب العراق جعفر سلمان هدفا في الوقت القاتل ليقضي على أحلام اليابانيين. وانتهت المباراة بتعادل المنتخبين الياباني والعراقي ٢-٢ في تصفيات كأس العالم التي أقيمت بطريقة التجمع في الدوحة. حدث هذا الأمر في ٢٨ أكتوبر عام ١٩٩٣ على إستاد النادي الأهلي في الدوحة، ليكون النقطة الأكثر سوادا في تاريخ الكرة اليابانية، وقد عرفت هذه المباراة بعبارة (كابوس الدوحة) بالنسبة إلى اليابانيين. كان منتخب الساموراي متقدما ٢-١ على نظيره العراقي ولم يبق على انتهاء المباراة إلا ثوان قليلة عندما احتسب الحكم ركلة ركنية لمصلحة العراق.

وكان المعلق الياباني الشهير هيديكي مايدا يتمتم الكلمات التالية: (نحن في الدقيقة ٤٥، أنها الفرصة الأخيرة، إنها الفرصة الأخيرة، يجب أن نتماسك، نفذت الركلة الركنية قصيرة، مراوغة من اللاعب العراقي، وتمريرة عرضية داخل المنطقة، وتسديدة راسية)! وبعد ثوان قليلة، سقط لاعبو المنتخب الياباني محبطين على الأرض وبالكاد تواصلت المباراة بعد الهدف العراقي حيث أطلق الحكم صافرته إيذانا بانتهاء المواجهة، في حين توقف المعلق عن الكلام لحوالي ١٥ ثانية مذهولا. وفي المقابل، أدى فوز السعودية الدرامي على إيران ٤-٣ وتغلب منتخب كوريا الجنوبية السهل على جاره الشمالي ٣-صفر إلى احتلال اليابان المركز الثالث بفارق الأهداف عن المتصدر ووصيفه وهو ما حرمه من المشاركة في العرس الكروي العالمي. ولعل التصريحات التي أدلى بها لاعب وسط اليابان هاجيمي موريياسو تلخص تماما حالة الانهيار التي عاشها فريقه وقال في هذا الصدد: (لا أتذكر الأجواء في غرف الملابس بعد المباراة ولا حتى ما قلته لرجال الصحافة بعد ذلك ولا حتى رحلة العودة إلى الفندق). وأضاف: (لقد كرست نفسي لكي أعيش حلم كأس العالم. لقد خضنا العديد من معسكرات التدريب وأمضيت أوقاتا كثيرة مع زملائي على حساب عائلتي وكنت أرى كأس العالم أمامي ولكن أحلامنا تبخرت في الهواء).

وشهدت الدوحة خروج اليابان أيضا من الدور الأول في نسخة كاس آسيا عام ١٩٨٨ من دون أن تسجل أي هدف وتعرضت لأربع هزائم وحققت تعادلا واحدا. ومنذ تلك الفاجعة، لم يغب المنتخب الياباني عن أي نسخة من نهائيات كأس العالم حيث كانت باكورة مشاركاته في نهائيات مونديال ١٩٩٨ في فرنسا، ثم بلغ الدور الثاني في البطولة التي نظمها على أرضه مع كوريا الجنوبية عام ٢٠٠٢ وبلغ الدور الثاني، ثم في مونديال ٢٠٠٦ وخرج من الدور الأول، قبل أن يحقق الانجاز ببلوغه الدور الثاني للمرة الأولى بعيدا عن قواعده في مونديال جنوب إفريقيا العام الماضي.

بيد أن اليابان، محت هذا الكابوس، وكانت الموقعة الثالثة في الدوحة ثابتة هذه المرة في إستاد خليفة الدولي يوم أمس عندما نجح المنتخب الياباني في إحراز اللقب بفوزه على نظيره الاسترالي ١-صفر بعد التمديد لينفرد بالرقم القياسي في عدد مرات الفوز برصيد ٤ مرات بعد أن كان يتقاسمه مع نظيريه السعودي والإيراني. وللمفارقة، فان اليابان خاضت أربع مباريات نهائية، فازت بها جميعها أعوام ١٩٩٢ على أرضها و٢٠٠٠ في لبنان و٢٠٠٤ في الصين. وجاء هدف المباراة الوحيد في نهائي يوم أمس بطريقة ولا أروع من اللاعب البديل تاداناري لي الذي وصلته الكرة داخل منطقة الجزاء فسددها على الطاير بشكل رائع داخل شباك الحارس العملاق مارك شفارتسر ليمنح فريقه اللقب.






○ جانب من لقاء منتخبنا ضد أستراليا

○ جانب من لقاء منتخبنا ضد كوريا الجنوبية

بعد تجربته في بطولتي الخليج وآسيا.. القناص يسرد الحكاية:

عملي مع شريدة كدورة للتدريب وأوافقه في أطروحاته ١٠٠%

٥ لاعبين من الأهلي بطل الدوري والظروف لم تسعفهم للمشاركة

حوار أجراه: جميل سرحان

لم يكن ابتعاد المدرب الوطني عدنان إبراهيم عن الأجواء الصحفية والإعلامية بصفة عامة محض الصدفة أو لطبيعة الأمور وإنما كان مخططا ومدروسا حتى يعمل بصمت في مسئوليته التي تولّاها برفقة المدرب سلمان أحمد شريدة في الإشراف على المنتخب الوطني الأول لكرة القدم في بطولتي كأس الخليج ٢٠ باليمن وبطولة أمم آسيا ١٥ بالدوحة. وسرد عدنان إبراهيم (القنّاص) حكايات عديدة عن طبيعة المشاركة في البطولة الآسيوية لكونها التجربة الثانية له بعد إنجاز ٢٠٠٤ في الصين والحصول على المركز الرابع مؤكدا أن هناك علامات استفهام كبيرة يفترض من القارئ العزيز والمتابع الرياضي الاطلاع عليها بصورة واضحة. وتطرق القنّاص إلى عدة محاور عن تجربته مع شريدة ومدى الاستفادة الفعلية في العمل معه إضافة إلى تفنيده للكلام الدائر حول مشاركة لاعبين بصورة أساسية في المنتخب من دون استحقاقهم للمراكز التي لعبوا فيها وكذلك تحضيراته في المالكية ومباراته القادمة بالدوري مع نادي الشباب.

أوافق شريدة ١٠٠ف

في البداية سألت المدرب عدنان إبراهيم عن الأطروحات التي قدمها سلمان شريدة في بطولتي كأس الخليج وأمم آسيا وعن بعض الأسماء التي أشركها ولم تكن في المستوى المطلوب ومدى موافقته لهذه التوجهات وهو يحمل مسئولية المدرب المساعد فقال: ليعلم الجميع أنني أوافق سلمان شريدة بنسبة ١٠٠٪ لكل ما عمله ويراه من وجهة نظر فنية أنه صحيح ،فلم نعمل عملا إلا وجعلنا فيه المصلحة الوطنية بعين الاعتبار وخصوصا في الزج بالأسماء الأساسية في التشكيلة.

وأضاف: وفقا لعملي مع شريدة أعتقد أنه وفق كثيرا في اختيار طريقة اللعب التي بنيناها معا وفق الظروف التي مرّ بها المنتخب الوطني ومن الطبيعي أن تجد تراجعا في بداية المشوار كما حصل معنا في بطولة كأس الخليج التي لم نحقق فيها نجاحا جيدا، وتطور المستوى بعد ذلك في بطولة أمم آسيا وتمكنا في السير على خطى ثابتة من لقاء إلى آخر حتى المواجهة الختامية التي خسرناها أمام أستراليا كانت جيدة نسبيا عطفا على الأداء العام والسيطرة والاستحواذ على الكرة. وأكد عدنان إبراهيم استفادته القصوى من العمل ضمن طاقم شريدة قائلا: سلمان من خيرة المدربين الوطنيين ولديه إلمام تام بأصول التدريب وأعتقد أن العمل معه شرف كبير وخطوة لا يمكن وصفها موضحا أن تجربة كأس آسيا أفادته في معرفة طرائق واستراتيجيات بعض المنتخبات وكيفية التعامل في أصعب الظروف مع الأوضاع المتغيرة.

ووصف القناص أن وجوده في الجهاز الفني برفقة سلمان شريدة بمثابة الدورة التدريبية ذات المستويات المتقدمة التي يستفيد منها الدارسون ويتعرفون على الأساليب العلمية الحديثة في عالم التدريب الواسع والذي يخص كرة القدم. وتطرق عدنان إبراهيم إلى مسألة ابتعاده عن الأضواء في ظل وجود المدرب سلمان شريدة فقال: كنت مساعدا للمدرب وأرى أن الإعلام الخليجي والعربي سلّط الأضواء على المدربين الوطنيين والعرب في بطولة أمم آسيا وبالتالي فإن المسألة لا تتعلق باختفاء متعمّد بقدر ما تتعلق برؤية عامة تراها الصحافة الخليجية والإعلام حول المدرب الوطني الذي يشرف على تدريب منتخب بلاده للمرة الأولى في تاريخ بطولات كأس آسيا.

ظروف متغيرة

بعد ذلك سألت عدنان إبراهيم عن الظروف التي جعلته وسلمان شريدة لا يعتمدون على لاعبي النادي الأهلي الذي حقق بطولة دوري الدرجة الأولى في الموسم الماضي فقال: أعتقد أن الظروف المتغيرة لها تأثيرها الواضح على خيارات التشكيلة وليس بالضرورة أن تجد لاعبي النادي البطل يمثلون المنتخب الوطني في ظل وجود لاعبين يحترفون بالخارج على سبيل المثال.

وأضاف عدنان: لنأخذ بعين الاعتبار وجود لاعبين كانوا في التشكيلة لكن تغير الظروف أبعدهم عن ذلك ومنهم محمد حبيل الذي تم استبعاده بقرار فني على خلفية بطولة كأس الخليج باليمن وكذلك جمال راشد الذي أصيب قبل التوجه إلى آسيا، والحارس عباس احمد الذي لعب في بطولة الخليج ومن ثم جاءت الفرصة لزميله محمود منصور وشارك بدلا عنه،أما ما يخص المدافع عباس عياد فقد كان مصابا ولم نستطع إشراكه في التشكيل الأساسي. وتابع قائلا: لا ننسى عبدالوهاب علي الذي شارك في أغلب المباريات أساسيا وهو يلعب في النادي الأهلي هذا الموسم حتى لا ينظر لنا البعض بأننا نتحيّز لأندية معينة أو لأسماء محددة مؤكدا أن كافة العوامل لا تشير إلى وجود الخلافات مع اللاعبين أو العشوائية في الانتقاء.

وتحدث القناص عن بعض اللاعبين قائلا: البعض اتهم إبراهيم المشخص بسوء الأداء وعدم الجدية في اللعب لكنه كان نجما في بطولة الخليج الأخيرة ونظرا لثبات مستواه تم الزج فيه في بطولة آسيا رغم بعض الهفوات التي ارتكبت وهي تحدث لكل اللاعبين ،وعبد الله الدخيل من أفضل اللاعبين البدلاء الذي يستطيعون التغيير في طرفة عين كما أن محمود عبد الرحمن رينغو لم يؤد الأدوار الهجومية التي أعطيت له لكنه بذل جهدا كبيرا في النواحي الدفاعية وأدى بالصورة المطلوبة في مواجهة المنتخب الأسترالي الذي كان يعتمد في مباراته ضدنا على جهة الأطراف والكرات العرضية. وانتقل القناص بالحديث إلى المحترف جيسي جون مؤكدا أن وجوده أفاد المنتخب لبنيته الجسمانية العالية وفتحه الفراغات للاعبين الآخرين موضحا أن سلمان شريدة اعتمده أساسيا لأنه درّبه ووجد فيه الاستفادة الإيجابية للمنتخب.

راضون عن التجربة

وفي المحور الثالث أبدى المدرب عدنان إبراهيم رضاه التام لما تحقق في بطولتي كأس الخليج ٢٠ وأمم آسيا ١٥ وخصوصا أن المنتخب تدرّج في الوصول إلى المستوى الفني رغم خروجه من الدور الأول في البطولتين.

وأضاف القناص: لعبنا مباريات قوية مع منتخبات عريقة كانت مرشحة للقب مثل كوريا الجنوبية وأستراليا ولو عدنا للوراء قليلا فسنجد أن هذين المنتخبين لم يقدما ما يشفع لهما ضدنا ولم يشكلا الخطورة الحقيقية على مرمانا. وأوضح قائلا: كوريا الجنوبية تغلبت علينا بصعوبة ٢-١ وأحرجناها في الكثير من الأوقات ،أما أستراليا فلم تقدم ما يرضي طموحاتها وجماهيرها وخرجت فائزة بهدف وحيد رغم أن الأفضلية والاستحواذ كان من نصيبنا مشيرا إلى أن الكوريين حققوا المركز الثالث في البطولة وأستراليا بلغت النهائي أمام اليابان. ولم يخف القناص تعرض المنتخب لبعض الهفوات والأخطاء التي تحدث في كل المنتخبات الصغيرة أو الكبيرة مؤكدا أن الاستفادة من بطولة آسيا الأخيرة كانت إيجابية لدرجة عالية.

القلوب الصافية ولقاء الشباب

وفي آخر المحاور قال عدنان إبراهيم في رده على سؤال أخبار الخليج الرياضي بخصوص إحساسه بالفراغ نتيجة الابتعاد عن تدريب الفريق الأول لكرة القدم بنادي المالكية قال: أهالي المالكية يملكون قلوبا صافية تحب النادي وكرة القدم والقرية بصفة عامة ،ويطمحون إلى استمرار النتائج الإيجابية التي حققناها معا منذ بداية الدوري. وأضاف: ألقى الاحترام الدائم والدعم والمساندة من الجماهير حتى أعضاء مجلس الإدارة بالنادي وكذلك الأطفال الصغار الذين يرحبون بي على الدوام ويرفضون ابتعادي عن النادي لأي سبب كان ،مشيرا إلى اعتزازه بهذه الوقفات المتكررة. ويرى القناص أن الأجواء في المالكية عائلية إلى درجة قصوى ويشعر معهم بالسعادة الدائمة وخصوصا أنه يتواجد في التدريبات قبل ساعة على أقل تقدير وبالتالي فإن جلوسه الدائم مع الجماهير والأطفال كشف له حقائق عديدة عن هذه القرية الواعدة.

ومن جهة أخرى قال حول لقاء فريقه ضد الشباب بالدوري يوم الثلاثاء القادم: اعتقد أن المواجهة ستكون صعبة بعد فترة التوقف الطويلة ومن الصعب جدا الحكم العشوائي على نتيجتها وخصوصا أن الشباب يطمح بالعودة إلى المسار الصحيح وتعديل ترتيبه. ولفت القناص إلى أن جدية الإدارة الشبابية وعمل الرئيس ميرزا أحمد الباحث عن خلق الظروف المثالية يجعلنا نقف احتراما وتقديرا لهذا الفريق الطموح وذلك لن يثنينا عن النقاط الثلاث في نهاية المطاف متمنيا كل التوفيق والنجاح للاعبيه في السيطرة على هذه المواجهة من البداية.

○ عدنان إبراهيم

○ سلمان شريدة

○ إبراهيم المشخص

○ عباس عياد

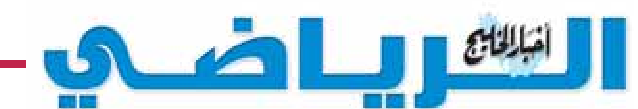
○ جيسي جون


○ عبد الله الدخيل


○ محمود عبد الرحمن رينغو


○ محمد حبيل


○ عباس أحمد





عيسى بن خليفة وحديث صريح عن المنتخب الوطني

علينا أن نشكر جهود اللاعبين ونحاسب الاتحاد على الإخفاقات

التأهل لنهائيات كأس الأمم الآسيوية خطوة طيبة بإمكاناتنا الحالية



الشيخ عيسى بن خليفة آل خليفة



سمو الشيخ ناصر بن حمد آل خليفة

قال حارس فريق نادي اليرموك والمنتخب الوطني السابق لكرة القدم والإعلامي الحالي الشيخ عيسى بن خليفة آل خليفة إن لاعبي المنتخب الحالي يستحقون الشكر على ما بذلوه في منافسات كأس الأمم الآسيوية (١٥) لكرة القدم والتي اختتمت في الدوحة أمس كما لابد من الإشارة إلى الجهاز الفني والإداري للمنتخب بقيادة المدرب الوطني سلمان شريدة لتحملهم الأعباء في المشاركة الماضية.

وأضاف: إننا لا نحمل المنتخب الوطني الخسائر أمام المنتخبين الكوري الجنوبي والاسترالي لأن الإمكانات التي يتمتع بهما المنتخبين لا يمكن أن تقاس بإمكانات منتخبنا الوطني وبالرغم من ذلك كانت النتيجتين متقاربتين وقدم المنتخب في المباراتين عرضاً لا بأس به من الناحية الفنية.

وقال: لا يمكن أن نحاسب اللاعبين ولا الجهاز الفني والإداري على تلكم الخسارتين لكن لو خسرنا أمام الهند فالتالي يمكن توجيه اللوم للجميع لأن المنتخب الهندي أو كرة القدم الهندية لا يمكن أن نضاهيها بكرتنا المحلية أو خبرة بلادنا فيها. وأشار الشيخ عيسى بن خليفة آل خليفة إلى ضرورة الجلوس مع اتحاد الكرة ومناقشته من الناحية الفنية وقال: مثل هذا الاجتماع في نظري هام جداً إذ لابد من التعرف عن كثب على الأسباب التي تؤدي إلى مزيد من الإخفاقات في المشاركات الخارجية ونستمع منه عن التبريرات الفنية أو الإدارية.

وقال: أنا ضد توجيه الاتهامات المباشرة إلى مجلس الإدارة لأن هذا الاتحاد يعمل على حسب الإمكانات المتوفرة لكن إذا كانت الإمكانات التي قدمتها الدولة فوق التصور لابد من التعرف على الأسباب التي تجعل الكرة البحرينية على عكس المتوقع والمناقشات والحوارات من المؤكد أن تصل بنا إلى وضع الحلول المناسبة .

وأكد إن المهاترات في الصحافة الرياضية أو في القنوات الفضائية لن تفيد ولا تحقق الخطوات المطلوبة وقال: المهاترات شيء من الخيال وتصطدم بالواقع المعاش ولا يمكن أن إلاّ أن تجرنا إلى المجهول لكن المناقشات ووضع النقاط على الحروف من الممكن أن تحلحل القضايا الكروية العالقة. وقال: علينا أن نسأل هل الإمكانات المادية والبشرية ناقصة وإذا كانت ناقصة لابد من تطويرها والعزاء الوحيد في سمو الشيخ ناصر بن حمد آل خليفة رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة لأنه القادر على تحريك ملف الكرة المحلية وتطويرها إلى الأفضل.

وأكد على ضرورة الاستفادة من خبرات الدول المتقدمة في كرة القدم وخاصة الآسيوية وقال: إن هذه الدول تمتلك الخطط والمشاريع التي يمكن الاستفادة منها وتطبيقها بما يتلاءم وواقعنا الكروي. وقال: ماذا يُعيق الاستثمار في كرة القدم المحلية ؟ إن كانت هناك معوقات علينا دراستها وحلحلتها وعدم السكوت والاعتماد على الاجتهادات.

وقال الشيخ عيسى بن خليفة: إن الارتقاء بكرة القدم البحرينية يبدأ من أطفال المدارس بما فيها الحضانات وهذا ليس حلماً بل واقعاً لأن التجربة اليابانية خير برهان على ذلك وعلى هذا الأساس يتطلب الاهتمام بالقاعدة التي تنطلق من الطفل. وطالب الصحافة الرياضية المحلية بغلق ملف المشاركة الآسيوية وقال: علينا أن ننظر إلى الأمام ونقدم الحلول والمقترحات المفيدة أما النقد غير البناء فهو يساهم في عرقلة أي مشروع تطوري .

أنا أتنبأ وأُريد

حين يقول اللاعب الياباني أنا أُطبق خطط بلادي في كرة القدم

اللاعب البحريني لا يعرف أبسط تفاصيل حياته اليومية الرياضية

كتب: سلمان الحايكي

حين تفكر اليابان في الفوز بكأس العالم عام ٢٠٥٠ وتخطط لهذا الانجاز الرياضي الكروي العالمي فهي على صواب وعلينا أن نحسب بالأيام والشهور والسنوات متى يأتي العام المذكور الذي قيل إنه عام الفوز ببطولة كأس العالم لكرة القدم ولاشيء غير هذا الفكر الواضح الذي يقف على أرضية صلبة من التخطيط المستمر. اللاعب الياباني يقول أنا أُطبق خطط بلادي في مجال كرة القدم فهذا يعني إن هذا اللاعب يعرف أدق التفاصيل الكروية التي ترسمها بلاده واتحاده الكروي المحلي وفي المقابل نجد اللاعب البحريني لا يعرف أبسط تفاصيل حياته اليومية في المجال الرياضي ولم يعرف ولن يعرف بماذا يفكر فيه اتحاد بلاده ؟!.

إن هذه التناقضات التي تفرز الكثير من العلامات والحوارات تكشف للمحلل الكروي الأشياء التي يتوجب أن يعرفها اللاعب المحلي في كرة القدم قبل أن يذهب إلى التدريب لكن إذا كان لا يعرف شيء من خطة التدريب ماذا نتوقع أن ينتج أو يفعل في الملعب غير الركض والجري والاستماع إلى محاضرة المدرب ومن ثم الذهاب إلى المنزل وبعد ذلك أين يذهب وهو حر في أن يذهب إلى أي مكان .

ماذا نتوقع من اللاعب البحريني بعد العشاء أين يذهب ؟ وهل نعرف عنه إنه ينام مبكراً ويأكل جيداً وعضلاته لا تترهل ولا يمارس العادات المضرة ؟. ما أكثر الأسئلة في هذا الخصوص لكن لو كان هذا اللاعب يعرف أدق تفاصيل حياته اليومية الرياضية لما وقع في أي خطأ شخصي إرادي أو غير إرادي لكن المسكين لا يعرف وبالتالي يقع في الكثير من الأخطاء .

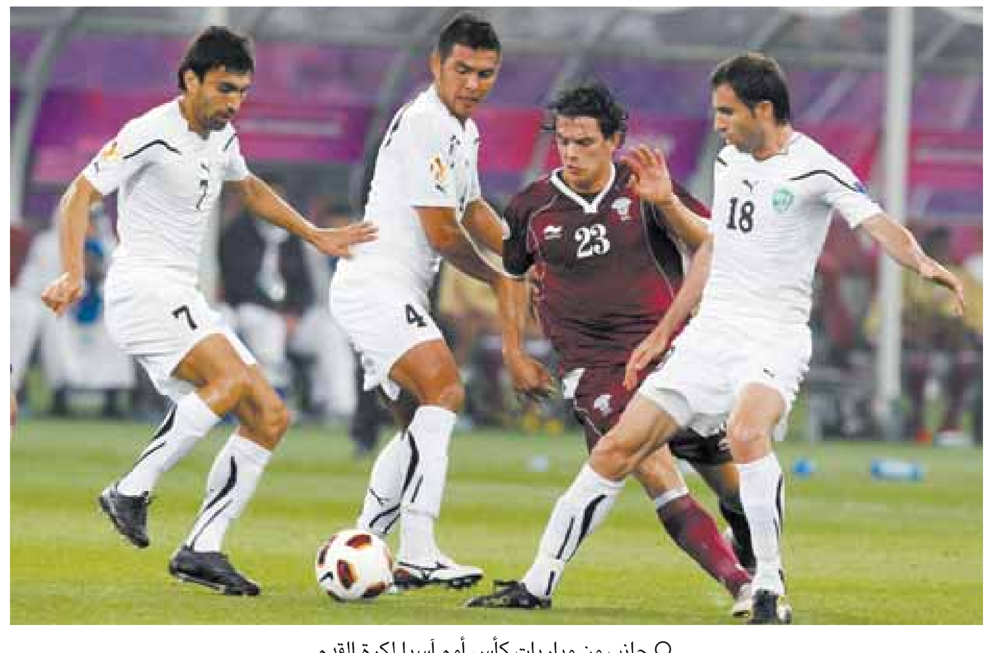
على النقيض من ذلك نجد اللاعب الياباني يعرف أدق التفاصيل عن خطط اتحاد بلاده وبالفعل هو يدافع عن هذه الخطط من خلال الانضباط والالتزام التامين بالمحافظة على صحته البدنية والذهنية وينام مبكراً ولا يرتكب الأخطاء الشخصية أو يمارس العادات المضرة ببدنه أو عضلاته. إن هذه الثقافة اليابانية الرياضية لم تأت عبر الشعارات اليومية أو التصريحات الصحافية والظهور المتكرر في الفضائيات ونشر التناقضات لكنها تنبع من واقع تعليمي وجذري وتُدرس لأطفال المدارس والمعاهد وعلى هذا الأساس يشب الطفل الياباني على ثقافة وطنية خالصة يحب وطنه ووطنه يقدم له الإمكانات المادية والمعنوية الكبيرتين وفي نهاية المطاف يحاسبه على أي تقصير أو خطأ قد يرتكبه ضد وطنه أو ضد نفسه .

في الوطن العربي الكبير الذي يمتد من المحيط الأطلسي إلى الخليج العربي يوجد ملايين من الطاقات الشبابية ومن الجنسين لكنهم يفتقدون الخطط الرياضية اليومية والبرامج التعليمية التثقيفية في هذا المجال الخصب. على مستوى دولة صغيرة مثل اليابان قياساً لمساحتها ومساحة الوطن العربي هناك الملايين من الرياضيين ومن الجنسين أيضاً لكنهم يعرفون أدق التفاصيل عن حياتهم الرياضية اليومية سواء في المدارس أو المعاهد أو الاندية التي يمارسون فيها أنشطتهم المتعددة .

وفي وطننا العربي الكبير لا تعرف الاتحادات العربية الكروية شيء عن التخطيط والبرامج الزمنية اليومية والأسبوعية والشهرية والسنوية والذي تعرفه فقط التنافس على المناصب الخارجية لأنها تضعهم في الواجهة بينما كرة القدم العربية في الدرك الأسفل من النار. إن مجرد التفكير في خطة تقوم على الفوز بكأس العالم عام ٢٠٥٠ فهذا يعني بالنسبة لنا وهم من الأوهام !! لكن بالنسبة لليابانيين حلم لابد أن يتحقق والسؤال لو لم يتحقق الهدف الياباني ماذا سيحدث ؟. بطبيعة الحال إن لم يتحقق هذا الهدف الكبير فالتصرف الأول إن الذي وضعه سيقرر الاستقالة ويبتعد عن الحياة الكروية اليابانية لكن الكرة اليابانية لن تتوقف فالبديل جاهز وعلى استعداد أن يواصل الرسالة التي بدأت منذ عام ٢٠٠٥ وتستمر حتى العام ٢٠٥٠ ولكم أن تتصوروا خلال هذه الفترة ماذا ستعمل اليابان .

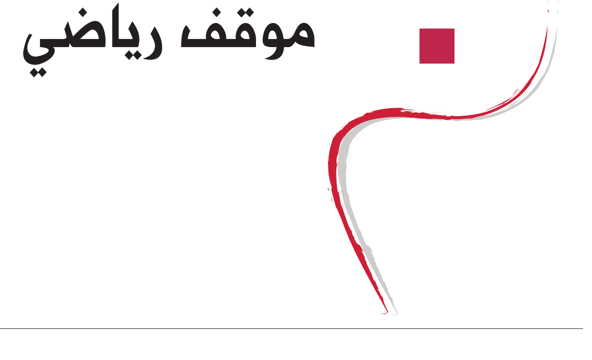
نحن لا نقرأ الفكر الياباني لكن خلال (٣٩) سنة ستعمل اليابان على بذل الجهد والتخطيط للمراحل القادمة بالفكر العلمي والمقارنة مع دول العالم ومثل هذه الأمور من المستحيل أن تحدث عندنا أو في أيبلد عربي. إذن نحن بحاجة شديدة إلى مسحة يابانية أو إلى تشكيل وفد رياضي وإرساله إلى معامل ومصانع الكرة في طوكيو ليعود إن كان قد جمع أي معلومات كروية وأنا أشك بل إن هذا لن يحدث إطلاقاً ولو بعد مئات السنين.

لقطة من مسابقاتنا الكروية المحلية



جانب من مباريات كأس أمم أسيا لكرة القدم

المنتخب الياباني لكرة القدم



موقف رياضي

طرح الدكتور محمود شبر في عدد الأمس العديد من الآراء الكروية المفيدة والتي تهم المسئولين عن كرة القدم في الوطن العربي كما تحث اللاعبين المحليين والعرب على الأخذ بمبادئ المهارات الأساسية في هذه اللعبة الشعبية الأولى لأن التدرب على اكتساب المهارات يمنح اللاعب القدرة على تطويع الجانبين البدني والذهني في نطاق الأداء. مثل هذه الأطروحات العلمية يتطلب الأخذ بها ودراستها والاستفادة منها لكنني أقول إن الناس في وطننا العربي الكبير لا يكترثون بأي من الأطروحات لأنهم يعتمدون على من يفكر عنهم والذين يفكرون عنهم يهوون بهم إلى أسفل الوادي.

صحيح إن كرة القدم من الألعاب الجماعية السهلة والتي يمارسها الصغار والكبار على حد سواء والاعتماد على سهولتها من خلال الفكر النظري العام هو الذي جعل المنتخبات العربية لاتصل إلى مستوى المنتخبات الآسيوية في البطولة التي انتهت بالأمس ولم يحقق أي منتخب عربي الشيء الذي يلفت الانتباه. إن الدكتور محمود شبر واحد من المفكرين والمنظرين والتطبيقيين في آن واحد ويمكنه أن يقدم الشيء الكثير لكرة القدم في بلاده بدلاً من الاعتماد على مجموعة لا تعرف من كرة القدم إلاّ اسمها لكن وللأسف الشديد لم يُطلب منه ذلك وهو لا يريد أن يفرض نفسه على جهة ما. أخيراً أقول نحن نمتلك الكفاءات العالية الفهم ولا نحتاج منهم إلاّ التوجيه في زمن أصبحت فيه الأنا الضيقة هي المسيطِرة على كل شيء.

ساح

sah.33883@hotmail.com

التكتيك الآسيوي

أمس انتهت بطولة الأمم الآسيوية لكرة القدم التي احتضنتها الدوحة وهو النجاح الكبير لهذا البلد الشقيق الذي لابد أن نشيد به ونتمنى من قلوبنا المخلصة أن نصل إلى مستوى الطموحات العربية في المجال الرياضي عامة وكرة القدم خاصة حتى لا ينتهي بنا العمر ولم نتذوق كمثرى النجاح الكروي. لقد أعلن الاتحاد الآسيوي لكرة القدم عن البطولة القادمة والتي ستقام في أستراليا عام ٢٠١٥ وفي نهاية هذا العام من المتوقع أن يكون هناك رئيساً جديداً للاتحاد لأن الرئيس الحالي القطري محمد بن همام قد أعلن إن عام ٢٠١٥ هي المرحلة الأخيرة له في رئاسة هذا الاتحاد.

إن الدول الثلاث وهم اليابان وأستراليا وكوريا الجنوبية سيخوضون المشاركة بلا تصفيات لأنهم احتلوا المراكز الثلاثة الأولى وبالتالي سينفتح المجال أمام ثلاث دول آسيوية ضعيفة الوصول إلى النهائيات كما وصلت الهند وخرجت من أوسع الأبواب ولم تحقق أي نقطة في البطولة. إننا نودع الكأس الآسيوية لنعود من جديد إلى الأنشطة الرياضية الاعتيادية المحلية والتي تزيدنا كآبة وحسرة على مستوياتنا الهزيلة في كل مكان.

متكتك



«يا صبر أيوب».. الحارس محمود منصور:

صبرت طويلا ولم أيأس وعليّ أن أتمسك بمكاني





الحراسة في المنتخب تمنح الشهرة والأهم أن تكون كفؤا لها

هدف أستراليا حجبت عني بداية التسديد والأرض المبللة زادتها سرعة

حاوره: علي الباشا

رغم كونه حارسا لفريق ينافس على الألقاب المحلية على الدوام فإن فرصته في اللعب للمنتخب الوطني التي يتمناها كل لاعب لم تأت بسرعة، وكان كثيرون يتمنون أن يروه في الموقع الأول بالفريق الوطني قياسا على مستواه المتميز مع فريقه، ومع ذلك فإن اللاعب محمود منصور حارس الرفاع ومنتخبنا الوطني لم ييأس، ولم يبعث بمرسالين ليسألوا عن أسباب عدم ضمه الى المنتخب طوال السنوات الماضية، رغم أن كثيرا من المدربين توافدوا على تدريب المنتخب، ولم تشفع له مشاركته مع فريقه في تحقيق كثير من الألقاب المحلية، فهو يعرف ان الفرص في مركز الحراسة قليلة جدا، وقد لا تأتي بسهولة، وكثير من الحراس ظلوا في مقاعد الاحتياط حتى تأتيهم الفرصة، وكان صبره طويلا، وكأنه يقول دوما «يا صبر أيوب»، وحين جاءته فرصة الانضمام الى المنتخب لم تأت دفعة واحدة، بل على دفعتين، ففي البطولة الخليجية بعدن كان الحارس الثالث في وجود الحارسين سيد محمد جعفر وعباس أحمد، وقبيل النهائيات الآسيوية لم يكن الحارس رقم واحد إلا بدءا من المباراة التجريبية الأخيرة ثم شارك أساسيا في النهائيات بالدوحة.

لا يختلف أحد على ان الحارس محمود ظل صابرا فترة طويلة، ولا نخفي أننا كنا نطالب بانضمامه الى الفريق منذ عهد سيدكا، مرورا بستريشكو، فاللاعب مع فريقه كان متألقا على الدوام، وكان على الأقل إن لم يستحق الحارس رقم اثنين يستحق رقم ثلاثة، وتصور أنه ليس محظوظا، وأن الفرصة قد لا تأتي، ولكنه ظل صابرا في انتظار الفرصة التي لم تأت إلا في بطولة قارية كبيرة.

ولعل الخبرة الكبيرة التي يتمتع بها محمود منصور محليا وإقليميا مع فريقه ساعدته كثيرا في التألق مع المنتخب خلال المرحلة الأولى من النهائيات فكان الحارس رقم واحد لدى الكابتن شريدة.

صبر طويل:

سألت محمود منصور: بعد صبر طويل هل كنت تتوقع أن تكون الحارس رقم واحد في المنتخب؟

فأجاب قائلا: مع كثرة مشاركة المنتخبات الوطنية في السنوات الماضية في البطولات الإقليمية والقارية كنت أنتظر كغيري إشارة الاستدعاء لارتداء فانلة المنتخب فهو شرف يعتز به كل واحد لخدمة بلاده، ولكن مركز الحراسة عادة تكون الحظوظ فيه قليلة إذا كان هناك حراس جيدون، وشخصيا قد لا أكون متوقعا أن أكون الحارس رقم واحد، ولكن لم أيأس أبدا من أن يتم استدعائي للفريق، فكانت الفرصة في دورة كأس الخليج، وكنت أضع دائما في اعتباري أن الطريق الى المنتخب يكون دوما بالمستوى الجيد في الدوري، ولذا كنت على الدوام ملتزما بالتدريبات والإصرار على الظهور بالمستوى اللائق، حتى إذا جاءت الفرصة أكون مستعدا لها، لأن علي أن أضع في اعتباري أن أكون الحارس رقم واحد، وهذا لا يأتي بالبركة بل بالجد والاجتهاد.

ولكن حتى في كثير من المباريات التجريبية ودورة الخليج لم تشارك بل كنت على المدرجات!

أجاب: الأمر صحيح والجهاز الفني له سياسته ولكنني كنت واثقا من اقتراب الفرصة وان علي استغلالها جيدا ان منحني اياها الكابتن سلمان شريدة، ولذا لم أكن مترددا في قبول التكليف خلال البطولة الآسيوية الأخيرة.

لا حسد بيننا:

وعما إذا كان هناك نوع من الحسد بين الحراس في المنتخب، قال الحارس محمود منصور إن التفاهم كان هو العنصر السائد بيننا وكل واحد منا يشجع الآخر ولم أر امتعاضا من أي واحد فينا من الآخر، بل حتى الحارس سيد محمد جعفر الذي لم يكن معنا في النهائيات الآسيوية كان على الدوام يشجعني ويشجع زميلي عباس.

قلت: حتى حين كان الكابتن شريدة يضعك على المدرجات في الخليجية والوديات!

أجاب: موقفي تجاه زملائي لم يتغير، المهم ان واحدا منا سيكلف باللعب، والحراسة لا يمكن أن تمنح للثلاثة دفعة واحدة، وتواجدي في الفريق سواء في الملعب أو الاحتياط أو على المدرجات يكفيني فخرا، وأنا اعتز باستدعاء الكابتن شريدة لي بعد ان كنت أتمنى أن تأتيني الفرصة طوال المواسم الماضية، ولذا كنت أتمنى لزملائي التوفيق.

لم أكن خائفا:

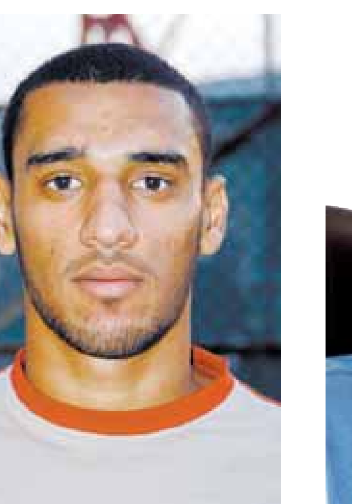
وهل كنت متخوفا من اللعب أساسيا في البطولة الآسيوية؟ أجاب لا، فأنا مثل هذه الفرصة أنتظرها على أحر من الجمر، وأجواء المباريات القوية والجماهيرية لست بعيدا عنها، وقد وجدتها مع النادي في الدوري وفي مسابقة كأس الاتحاد الآسيوي، والتخوف إن وجد هو فقط لإثبات الوجود، وأن أعمل على أن أكون الحارس رقم واحد، والفرص لا تأتي كثيرا في المنتخبات، ولكن إذا جاءت لابد من التمسك بها.

ومباراة كوريا الجنوبية ألم تخوفك كبداية! سألت فأجاب قائلا: لا، صحيح أنني كنت أتمنى أن تأتي المباريات متدرجة القوة، ولكن النصيب جاء في لقاء كوريا الجنوبية، ووضعت في حسابي أنني حارس منتخب البحرين، وهو المنتخب الذي يعمل له ألف حساب وقد زالت الرهبة من البداية.

طيب وما هي التعليمات التي كنت تتلقاها من الكابتن سلمان ومن مدرب الحراس رفائيل؟ أجاب: كانا يعملان على رفع روحي المعنوية لإزالة أي رهبة، لأنهما يعرفان حجم الضغط الذي يشكله الهجوم الكوري، والحمد لله كنت عند حسن ظنهما، وأعتقد أن الكثيرين تصوروا أن كوريا يمكن أن تهزمنا بكم كبير من الأهداف، وهذا تجن على المنتخب وقوته وقتاليه لاعبيه وإمكاناتهم الفنية.

وسألت الكابتن محمود عن وسيلة التفاهم مع مدافعيه، فأجاب قائلا إن الحارس لكونه آخر لاعب في الفريق يمكنه كشف الملعب، وأنا اعتدت على توجيه زملائي في الرفاع، وفي المنتخب تواصلت بيني وبين المدافعين وسيلة التفاهم، وقد تكون هناك أخطاء في المباريات ولكن أعتقد ان الأخطاء كانت تتلاشى من المدافعين من مباراة لأخرى، وأن المباراة الأخيرة أمام استراليا قلت فيها الأخطاء رغم أننا كنا نجابه فريقا قويا ولاعبوه أصحاب خبرة، ويمكن من يتابع المباريات ان يرى كيفية تبادلنا التوجيه في الملعب.

○ محمود منصور.



○ سيد محمد جعفر .

التردد!

قلت ولكن هناك من يأخذ عليك ترددك في الخروج من منطقة المرمى للكرات الطويلة.

لا ليس ترددا ولكنه حساب للأمور، وحين يستلزم خروجي لقطع كرة فأنا اخرج بسرعة وبدون تردد، لأن خروجي يعني قطع فرصة خطرة، وفي المباراة الأخيرة أمام استراليا كنت أضع حسابا للمطر لأنه يمكن أن يغير من سرعة الكرة حين تلامس أرضية الملعب مما يجعلك تفاجأ بها، أما بالنسبة لكرة الهدف فالرؤية لم تكن موجودة إلا بعد أن تجاوزت الدفاع، وحين لامست الأرض ازدادت سرعتها.

عدت لأقول له كنت الحارس الثالث، وفجأة قفزت للأول، ألم تفقد التركيز قبلها؟ أجاب مركز الحراسة صعب جدا، والأصعب أن تأتيك الفرصة دفعة واحدة، إلا إذا كانت هناك ظروف تؤدي الى ذلك كإصابة الحارس الأساسي أو تراجع مستواه، أو أي سبب آخر، وهذا يحدث حتى في الدوريات العالمية، قل أن يستبدل الحارس الأساسي، والكل يعتبر نفسه يمثل الفريق، ولذا يكون تركيزي ليس وأنا داخل الملعب وإنما حتى خارجه وعلى مقعد الاحتياط!

الحارس رقم واحد:

قلت كان الحارس سيد محمد جعفر هو الحارس رقم واحد الى ما قبل دورة الخليج كيف هي علاقتك به؟ أجاب السيد قبل أن يكون لاعبا هو انسان يتميز بالأخلاق العالية جدا ودائما يكون بشوشا، وهو لي اخ وصديق وعلاقتي به قوية ولا يؤثر فيها شيء.

وسألته عن الحارس الذي لفت نظره فأجاب قائلا هناك حارسان، حارس منتخب استراليا، وعامر شفيع حارس الأردن.

قلت: ولكن حارس استراليا عمره ٣٨ عاما! فقال الحراس دائما يعمرون في الملاعب، وكلما تقدم بهم السن ازدادت خبراتهم، ويكون أفضل للفريق شريطة ان يحافظ على لياقته ومرونته.

الالتزام المستمر:

طيب، أنت كيف ستحافظ على مكانتك كحارس رقم واحد؟ يجيب محمود منصور قائلا: الالتزام المستمر في التدريبات مع الفريق، فالرفاع دائما من الفرق المنافسة على البطولات المحلية وله مشاركات خارجية وهذا أمر نحن محظوظون فيه لأنه يثري مستوياتنا وخبراتنا، والحمد لله الخبرة لدي موجودة من خلال لعبي المستمر مع الفريق الأول بالنادي.

والمنتخب كيف ستحفظ موقعك فيه؟ أجاب لكل مجتهد نصيب، واللاعب مثل الطالب كلما اجتهد تفوق، وحين لا يلاقي الاهتمام يقل طموحه ويتراجع مستواه، وما يساعدني ان الرفاع نادي بطولات، ولابد من الحفاظ على مستواي لأكون الحارس رقم واحد في الفريق ولكي أحافظ على موقعي في المنتخب.

وسألته عن التدريب مع المدرب رفائيل في المنتخب فأجاب: رفائيل من المدربين المخضرمين ويعرف اللاعبين البحرينيين جيدا، وقد أمدنا خلال الفترة الماضية بخبراته، وهو أضاف لي أشياء جديدة استفدت منها.

اتصال الملك:

قلت وما هو الموقف الذي أثر فيك كثيرا؟ أجاب اتصال جلالة الملك المفدى بالكابتن سلمان شريدة، وهذا أكد لنا أن جلالته يتابع الفريق باستمرار، وحين يأتي التشجيع من الرجل الأول في البلاد فهذا يؤكد الرعاية والاهتمام الذي توليه المملكة للرياضة وكرة القدم خاصة، وهذا يمنحنا كلاعبين الإصرار والعزيمة أكثر على بذل الجهد الأكبر.

مجلس التنمية: بطولة الجولف الدولية حدث فريد يسلط الضوء على البحرين

أكد مجلس التنمية الاقتصادية أن استضافة مملكة البحرين لبطولة فولفو للجولف التي تقام للمرة الأولى في النادي الملكي للجولف وتستمر حتى اليوم الأحد هو في حد ذاته حدث رياضي فريد يسهم في تعزيز مكانة المملكة كمقصد لمختلف الفعاليات الرياضية والاقتصادية والثقافية، وفي استقطاب المزيد من اهتمام صناع القرار في هذه المجالات. ويقام هذا الحدث الرياضي برعاية مجلس التنمية الاقتصادية، وتنظمه شركة فولفو لإدارة الفعاليات مع شركة IMG. وشهد البطولة عدد من كبار مسؤولي الدولة للاحتفاء بهذا الحدث الرياضي الهام على مستوى المنطقة بالإضافة إلى جمهور ومحبي رياضة الجولف.

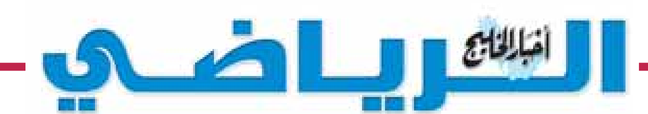
وقد علق الشيخ محمد بن عيسى آل خليفة، الرئيس التنفيذي لمجلس التنمية الاقتصادية، على استضافة البحرين للبطولة بالقول: نحن على ثقة بأن البحرين هي المستفيد الأول من استضافة هذه البطولة العالمية التي تحظى بمتابعة ملايين المشاهدين واهتمام مشاهير العالم من خلال المجهود التسويقي للبطولة من قبل المنظمين والذي يغطي ما لا يقل عن ١٥٠ بلداً وأكثر من نصف مليار شخص من خلال النقل المباشر لفعاليات البطولة من قبل عشرات القنوات التلفزيونية.

وأضاف الشيخ محمد بن عيسى أن مجلس التنمية ومن خلال دعمه للفعاليات العالمية التي تقام في المملكة مثل بطولة فولفو للجولف، وسباقات الجائزة الكبرى للفورمولا١، ومؤتمر التعليم، ومهرجان ربيع الثقافة، تهدف إلى تسليط المزيد من الضوء على بيئة الأعمال الجاذبة للاستثمار في البحرين، وجذب الشركات العالمية التي تتطلع للوصول إلى أسواق منطقة الخليج. وهو الأمر ذاته الذي يدعم رؤية البحرين الاقتصادية ٢٠٣٠ التي يساهم مجلس التنمية الاقتصادية وبتوجيهات كريمة من لدن صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن حمد آل خليفة، ولي العهد رئيس مجلس التنمية الاقتصادية في تحقيق تطلعاتها بالتعاون مع مختلف الوزارات والهيئات الحكومية، حيث تم تصميم الرؤية لدفع القطاع الخاص كمحرك للنمو، ودعم وتنويع الاقتصاد، ورفع مستويات المعيشة من خلال ايجاد الفرص الوظيفية النوعية أمام البحرينيين.

ويشارك في البطولة نخبة من أبطال العالم في لعبة الجولف، من بينهم أربعة من أعضاء فريق كولين مونتغومري في دوري كأس رايدر الأوروبي هم: إيان ولتر، فرانسيسكو وإدواردو موليناري، يتر هانسن ونائبه توماس بيورن، إلى جانب الفائز بلقب بطولة دبي للجولف ٢٠١٠ روبرت كارلسن، الفائز بلقب اللاعب الجديد لهذا العام في دوري الجولة الأوروبية ٢٠١٠ ماتيو ماناسيرو وحامل لقب بطولة أمريكا المفتوحة سابقاً مايكل كامبل.

ويتفرد هذا الدوري بشروط خاصة للتأهل تشترط مستوى رفيعاً من اللاعبين، حيث سيكونون جميعهم من الفائزين سابقاً في دوري الجولة الأوروبية. وبدءاً من ٢٠١٢، ستكون بطولة فولفو للجولف هي الحدث الافتتاحي على جدول دوري الجولة الأوروبية، وسيشارك فيها حصرياً الفائزون في الموسم السابق. واحتفالاً بإقامة هذا الحدث للمرة الأولى، فقد تمت زيادة عدد اللاعبين المشاركين إلى ١٢٦ لاعباً من الأبطال السابقين والحاليين.

كما سيكون من بين المشاركين اللاعب الثامن على مستوى العالم الذي فاز بالبطولة العالمية للجولف - بطولة أكسنتشر ماتش لاي ٢٠١٠ بداية هذا العام وبطولة يو بي اس المفتوحة الشهر الماضي وحلّ في المرتبة الثانية في نهائي بطولة دبي للجولف إيان ولتر، الذي سيزور البحرين للمرة الأولى من أجل المشاركة في هذه البطولة.









بتوجيهات من سمو الشيخ خالد بن حمد آل خليفة

الاتحاد الملكي يبدأ تحضيراته الجادة لكأس جلالة الملك للقدرة لمسافة ١٢٠ كيلومترا

تغطية - المكتب الإعلامي:

بتوجيهات من رئيس الاتحاد الملكي للفروسية وسباقات القدرة سمو الشيخ خالد بن حمد آل خليفة، بدأ الاتحاد تحضيراته واستعداداته لتنظيم السباق الأكبر في موسم القدرة المحلية الذي سيقام يوم السبت ٥ فبراير المقبل لكأس حضرة صاحب الجلالة الملك المفدى حفظه الله ورعاه وبرعاية شركة «ءاط» الراعي الرسمي للبطولة. وقد باشر الاتحاد الملكي للفروسية وسباقات القدرة الاستعداد من أجل التنظيم الناجح والمشرف لبطولة كأس الملك للقدرة، حيث جاءت توجيهات سمو رئيس الاتحاد بالاستعداد المبكر لضمان تنظيم السباق بالصورة التي تليق بكأس جلالة الملك.

بدء الاستعدادات الجادة

وأكد رئيس الاتحاد الملكي للفروسية وسباقات القدرة سمو الشيخ خالد بن حمد آل خليفة، أن الاتحاد الملكي بدأ استعداداته الفعلية والجادة لبطولة كأس الملك التي ستنطلق الأسبوع المقبل بمشاركة الكثير من فرسان المملكة. وقال سموه: «إن الاتحاد الملكي للفروسية وسباقات القدرة يحرص كل الحرص على إعطاء الاهتمام اللامحدود لهذه البطولة الغالية على قلوب الجميع في سبيل ظهورها بالمستوى الذي يليق باسمها وتأكيدا لمكانة رياضة القدرة في البحرين بشكل عام».

وتابع سموه قائلا: «يبذل العاملون في لجان البطولة جهودا مشكورة في ترتيب قرية القدرة والعمل على تجهيز كل ما يمكن تجهيزه للعمل على راحة المشاركين وتسهيل مشاركتهم في هذه الأجواء التنافسية العالية المتوقعة في البطولة». وأكد رئيس الاتحاد الملكي للفروسية وسباقات القدرة سمو الشيخ خالد بن حمد آل خليفة على أهمية الاستعداد المبكر لبطولة جلالة الملك التي تعتبر أقوى وأهم بطولات موسم سباقات القدرة لأنها تحمل اسم جلالة الملك المفدى وتحظى باهتمام ومشاركة واسعة من قبل فرسان البحرين.

وقال سموه إن قوة السباق الذي يحمل الاسم الغالي على قلوب الجميع تكمن في وجود هذا الكم الكبير من الفرسان البحرينيين والأشقاء الخليجيين الذين سيتنافسون على نيل شرف الفوز بكأس جلالة الملك، مشيرا إلى أن هذا السباق يعد أهم وأقوى السباقات الموجودة على روزنامة الاتحاد في المسابقات المحلية، وأن الاتحاد يحرص على منح الفرصة للجميع للمشاركة والحضور في أغلى البطولات التي تشهد أعلى درجات المنافسة القوية والشريفة.

البطولة الكبرى في الموسم

وأوضح سموه أن هذه البطولة تعد كبرى البطولات المهمة والمتميزة في الموسم وهي قمة بطولات القدرة المحلية، والتي تأتي ضمن سلسلة البطولات التي ينظمها الاتحاد الملكي للفروسية وسباقات القدرة في هذا الموسم الحافل والمميز، لذلك يحرص الاتحاد دائما لأن تكون هذه البطولة ليست منافسة رياضية فقط بل مهرجانا رياضيا متكاملا يشتمل على العديد من الفعاليات التي تتناسب مع الحدث والتي تساهم في الحضور الجماهيري لمتابعة البطولة.

ترحيب بالفرسان

ورحب رئيس الاتحاد الملكي للفروسية وسباقات القدرة سمو الشيخ خالد بن حمد آل خليفة بالفرسان المشاركين في البطولة من الاسطبلات المحلية، معتبرا سموه أن حضور عدد من الفرسان المعروفين دليل على نجاح المملكة في تنظيم البطولات والظهور بها بالمستوى المشرف الذي يعكس سمعة رياضة القدرة فيها، كما أنه يشير إلى أهمية هذه البطولة لدى فرسان البحرين.

وتوقع سمو الشيخ خالد بن حمد آل خليفة رئيس الاتحاد الملكي للفروسية وسباقات القدرة أن يشهد السباق منافسة قوية ومميزة وصعبة في ظل مشاركة أبرز ونخبة الفرسان، وخصوصا مع الرغبة الكبيرة لدى الجميع في الحضور والمشاركة والمنافسة، مشيرا إلى الحضور القوي في السباقات الماضية والتي لاقت النجاح الكبير والتميز في التنظيم والإعداد، متمنيا أن يكون فرسان ونجوم البحرين على قدر المسئولية ويكون لهم النصيب الأوفر في الفوز بالمراكز المتقدمة.

تقدر رعاية WGA

وأعرب رئيس الاتحاد الملكي للفروسية وسباقات القدرة سمو الشيخ خالد بن حمد عن تقديره إلى رئيس وأعضاء مجلس إدارة شركة ويسترن غلف ادفيزوري «ءاط» على رعايتها لهذه البطولة وحرصها على تقديم الدعم الكبير الذي يساهم بلا شك في نجاح البطولة ووصولها إلى المستوى المأمول، مؤكدا أن شركة «ءاط» تستحق كل التقدير والإشادة على دورها وحرصها الكبير في تقديم الدعم والرعاية لهذه البطولة، متمنيا سموه المزيد من التقدم والازدهار للشركة، والاستمرار في دعمها للفعاليات الرياضية في المملكة.

وأكد سمو الشيخ خالد بن حمد آل خليفة أهمية الدور الكبير الذي يطلع به القطاع الخاص في دعم الأنشطة والبرامج التي يقيمها الاتحاد، مؤكدا ان هذه الرعاية كان لها الأثر الكبير في إنجاح كافة فعاليات ومسابقات الاتحاد التي شهدت منافسة قوية بين جميع الفرسان الأمر الذي يؤكد التطور الملحوظ التي تشهده رياضة الفروسية في ظل الدعم والاهتمام من قبل الفارس الأول حضرة صاحب الجلالة الملك حمد بن عيسى آل خليفة عاهل البلاد المفدى. وأثنى سمو الشيخ خالد بن حمد آل خليفة على دعم ءاط لكأس جلالة الملك المفدى الأمر الذي سيساهم بلا شك في إنجاح كافة فعاليات السباق مؤكدا ان هذه التعاون يعتبر ثمرة العلاقة المتميزة التي تربط الاتحاد بالقطاع الخاص، متمنياً أن تحذو مؤسسات القطاع الخاص حذو شركة ءاط في رعاية المسابقات والأنشطة التي يقيمها الاتحاد.

توقع بمنافسة قوية

وتحدث سمو الشيخ خالد بن حمد آل خليفة رئيس الاتحاد الملكي للفروسية وسباقات القدرة عن توقعاته للمنافسة التي ستشهده البطولة، حيث أكد سموه بأن النسخ الماضية من البطولة والأرقام المسجلة فيها تؤكد أنها من أقوى وأصعب البطولات المحلية، مضيفا سموه بأن رغبة جميع الفرسان والإسطبلات في نيل شرف الصعود إلى منصة التتويج في هذه البطولة التي تحمل اسم عاهل البلاد المفدى تجعل المهمة صعبة على جميع الفرسان وتفتح باب المنافسة على مصراعيه أمام جميع المشاركين للفوز بأحد المراكز الثلاثة الأولى، خصوصا مع الاستعداد الجيد للفرسان والإسطبلات التي تحرص على المشاركة في بطولة جلالة الملك واللمسة التنافسية التي تضيفه هذه المشاركة ستزيد من الأجواء التنافسية في البطولة.

وأكد سموه أن الأهم من الحضور والمشاركة في هذه البطولة الغالية والتشرف بالتسابق أمام مرأى جلالة الملك ونيل شرف السلام على جلالته هو الأهم في هذه البطولة الغالية التي نأمل أن يعمل الجميع سواء الاتحاد أو الفرسان أو الإسطبلات من أجل إنجاحها وظهورها بالمظهر المتميز الذي يليق بهذه البطولة التي بدأت سمعتها تصل إلى مختلف الدول العربية الشقيقة.

تقدير الجهود المبذولة

وأعرب سمو الشيخ خالد بن حمد آل خليفة عن خالص تقديره لكافة الجهود التي يبذلها العاملون والمنظمون للبطولة، مؤكدا سموه الخبرة الكبيرة التي يمتلكها العاملون في تنظيم البطولات التي تتضح من خلال النجاح والتميز الذي تشهده جميع البطولات المحلية. وأكد سموه أن ما يميز المسابقات المحلية للقدرة هو وجود العناصر الوطنية القادرة على الإعداد والتنظيم لمختلف البطولات، مضيفا بأن هذه الكوادر هي محل افتخار واعتزاز للاتحاد، متمنيا للجميع التوفيق ومواصلة العمل الناجح والمتميز في مختلف البطولات المقبلة.

أشاد بمستوى وتطور القدرة البحرينية

إحسان علي يعرب عن سعادته برعاية كأس جلالة الملك للقدرة

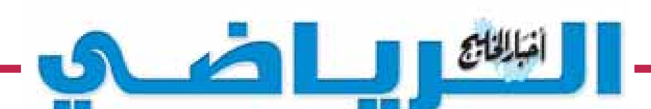
أعرب رئيس شركة ءاط إحسان علي سيد عن فخره وسعادته برعاية شركته لبطولة سباق كأس جلالة الملك المفدى للقدرة لمسافة ١٢٠ كم الذي سيقام يوم السبت المقبل في قرية البحرين الدولية للقدرة. وأكد علي أن بطولة كأس جلالة الملك المفدى للقدرة تعد من البطولات القوية والكبيرة والتي تحظى بالدعم والاهتمام الإعلامي الكبير، لما يشهده السباق عادة من مشاركة أقوى الفرسان في المملكة البحرين بقيادة سمو الشيخ ناصر بن حمد وسمو الشيخ خالد بن حمد خصوصا وأن البطولات البحرينية تعد من أبرز وأقوى البطولات في المنطقة.

وأضاف: نحن فخورون برعاية منافسات بطولة غالية على قلوب الجميع وهي بطولة كأس جلالة الملك المفدى للمرة الأولى، مؤكدا على أن WGA تفخر بهذه الرعاية وهذه الشراكة مع الإتحاد الملكي للفروسية والمساهمة في نجاح البطولة الغالية التي تحمل أسم عاهل البلاد المفدى. وأكد أنه لشرف كبير لرعاية أهم وأبرز الأحداث الرياضية على مستوى المملكة والمنطقة، حيث سبق للشركة رعاية العديد من الأحداث ومنها دورة الألعاب الشاطئية الخليجية الأولى ودعم المنتخبات الوطنية لكرة القدم، مشيرا إلى أن الشركة لن تدخر جهدا في تأدية دورها اتجاه المجتمع البحريني من خلال رعايتها لمختلف المناسبات والفعاليات المهمة في المملكة.

وأوضح علي بأن ما تقدمه الشركة من دعم لمختلف الأنشطة والفعاليات في المجتمع، ما هو إلا جزء من سياستها في التواصل والشراكة المجتمعية وتقديم الدعم والمساندة لمثل هذه الفعاليات الرياضية الهامة، وأضاف إحسان علي أن الاتحاد الملكي لديه الخبرة والإمكانات الكبيرة في التنظيم المميز الذي يناسب ويليق بأهمية الحدث مشيراً إلى الدور البارز لرئيس الاتحاد الملكي سمو الشيخ خالد بن حمد آل خليفة ورئيس اللجنة الأولمبية قائد الفريق الملكي سمو الشيخ ناصر بن حمد آل خليفة.

وأشاد إحسان علي بما وصلت إليه رياضة القدرة البحرينية من سمعة كبيرة على المستويين الخليجي والعالمي، مؤكدا بأن بوصول رياضة القدرة البحرينية إلى هذه المكانة لم يكن ليحدث لو لا الدعم والرعاية الذي تجده اللعبة من جلالة الملك والمتابعة المستمرة من قبل سمو الشيخ ناصر وسمو الشيخ خالد بن حمد آل خليفة وحرص سموهما على تطوير هذه الرياضة والوصول بها إلى أعلى المراكز العالمية، متمنيا للقدرة البحرينية المزيد من التطور والازدهار مستقبلا.

خالد بن حمد: نعتز بتنظيم كأس الملك ونتشرف برعاية جلالته WGA الراعي الرسمي للبطولة







– فريق البسيتين للكرة الطائرة.



– فريق الرفاع الشرقي للكرة الطائرة .

ستكمالا للجولة السابعة لطائرة الكبار

البسيتين يخشى مفاجآت الرفاع الشرقي .. ودار كليب مع الشباب

كتب: علي ميرزا

يخشى البسيتين (٨ نقاط) والمركز السادس مفاجآت الرفاع الشرقي (٩ نقاط) في المركز الرابع عندما يلتقي به مساء اليوم ضمن لقاءات الجولة السابعة لمسابقة دوري الدرجة الأولى لكرة الطائرة وذلك في تمام الساعة السادسة، بينما يواجه دار كليب (١٠ نقاط) في المركز الثالث الشباب (٦ نقاط) في المركز الثامن والأخير في تمام الساعة السابعة والنصف.. تقام المباريتان على صالة مركز الشباب بالجفير.

البسيتين والرفاع الشرقي

يدخل البسيتين هذه المقابلة واضعا بعين اعتباره أنها الفرصة الأخيرة له في القسم الأول لتحسين الصورة الباهتة التي ظهر عليها والتي وضع حولها علامة استفهام بعد تلقيه أربع خسائر خاصة أنه سيواجه فريقا معنويات لاعبيه في عنا السماء قلب كل التوقعات وسجّل أكثر من مفاجأة عندما تخطى فرقا تسبقه تاريخيا وجغرافيا على مستوى اللعبة.. كل ما سبق لن يكون غائبا عن تفكير عبد الله سعد المدرب القدير للبسيتين لإبطال أيّ مفاجأة جديدة يفكر فيها أبناء خالد جناحي مدرب الرفاع الشرقي هذا الأخير الذي يريد أن يستثمر الحالة المعنوية التي عليها لاعبوه في إضافة انتصار جديد يضاف إلى الثلاثة الانتصارات التي يحملها الفريق في جعبته.. قوة الفريقين في أطرافهما ومن هذا المنطلق تفوق أحدهما في هذا الجانب على الآخر سيحسم المواجهة.

دار كليب والشباب

نظريا سيكون أبناء دار كليب هم الأقرب إلى الخروج بنتيجة المباراة لفارق الإمكانات البدنية والفنية والنفسية وسيحاولون في لقاء هذا المساء استثمار وضعية لاعبي الشباب الذين لم يتذوقوا طعما واحدا للفوز إذ يحمل الأخير معه ست خسائر هي مجموع اللقاءات التي خاضها إبان الجولات الستّ السابقة إلا إذا قدم أبناء مصطفى ضيف مدرب الشباب مردودا استثنائيا يتفوقون به على الجميع فهذا أمر آخر رغم صعوبته وليس استحالته.



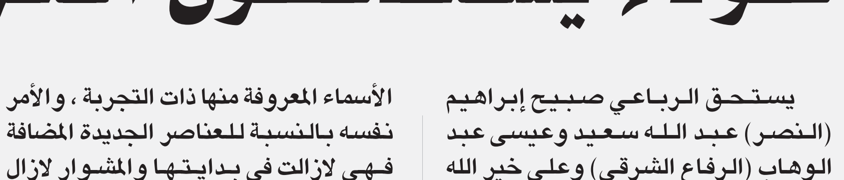
○ إبراهيم الورقاء.



○ مصطفى ضيف.

الشّحن الزائد أثّر على فنيات اللقاء .. رئيس اتحاد الطائرة

غياب جمهور المحرق أمام النصر يتحمله مشاركة اتحادا الطائرة والسلة



○ الشيخ علي بن محمد آل خليفة

حمّل الشيخ علي بن محمد آل خليفة رئيس اتحاد الطائرة مسئولية غياب رابطة جمهور نادي المحرق عن مؤازرة فريق الطائرة في مباراته الأخيرة أمام النصر اتحاده بمعية اتحاد السلة لعدم التنسيق بينهما في مثل هذه المواقف مؤكدا في السياق نفسه على أنه مع بداية الموسم كانت هناك تحركات من قبل مدير اتحاد اللعبة أحمد يوسف للجلوس مع مدير اتحاد السلة للاتفاق ووضع النقاط على الحروف وتفادي مثل هذه المطبات بيد أنّ التغييرات التي طرأت على تغيير الجداول وضعنا في هذا المطب الذي من المؤكّد أننا سنعمل على تفاديه خلال الموسم القادم خاصة فيما يتعلق بالمباريات الجماهيرية لأنه يهمنا كاتحاد لعبة أن نرى مدرجات الصالة مكتظة عن آخرها حسب قوله.

وتابع في السياق ذاته قائلا: ونحن كاتحاد طائرة نتحمل مسئولية خطأ لجنة المسابقات ونعاهد جماهير الأندية بدون استثناء أننا سنضع نصب أعيننا بعدم تكرار مثل ما حصل لجمهور المحرق.

جاء ذلك على لسان رئيس اتحاد الطائرة جراء غياب رابطة جمهور المحرق عن الوقوف خلف فريق طائرتها ي مباراته أمام النصر لانشغالها بالتواجد مع فريق سلتها في التوقيت نفسه نظرا لأهمية المباراة.

وفي إطار مغاير تطرق الشيخ علي بن محمد إلى عدم ظهور لقاء المحرق والنصر بالمستوى الفني المأمول قائلا: أتفق مع ما قاله الملحق الرياضي بأخبار الخليج في صبيحة اليوم التالي للمباراة عندما وصف اللقاء بأنه الأسوأ فنيا في تاريخ لقاءات الفريقين، وأنّ الشحن الزائد سوى كان من قبل مسئولي الناديين أو الإعلام وعدم تأهيل اللاعبين لمثل هذه المباريات نفسيا أفقد المقابلة لمحاتها ولمساتها الفنية ورأينا غياب أكثر من لاعب وعدم ظهورهم بالمستوى المنتظر منهم جراء الضغوطات التي كانت منصبة عليهم.

بالمقلوب

سئل اللاعب ديسلفا ذو الجنسيتين الموريتانية والسنغالية والذي تعاقد معه النادي الأهلي المصري مؤخرا ماذا تعرف عن الأهلي؟ فقال: أنه أكبر ناد في أفريقيا وأكثر شعبية في القارة، وأنه ناد القرن، وعندما سئل عن نادي الزمالك اكتفى بالقول أنه لا يعرف من الأندية المصرية إلا الأهلي.. مع العلم أنّ الحوار أخذ مع اللاعب على صفحات جريدة الأهلي الرسمية.

عين الصواب

التصريح الذي أدلى به الشيخ علي بن محمد آل خليفة رئيس اتحاد الطائرة والمتعلق بتحمل اتحاده ممثلا في لجنة المسابقات مسئولية غياب جمهور المحرق عن مؤازرة فريق طائرتها في لقائها أمام النصر لتواجدها خلف فريق السلة في مباراته أمام المنامة لعدم التنسيق بين الاتحادين اعتراف شجاع، والوقوع في الخطأ ليس عيبا، نتمنى أن لا يتكرّر هذا الموقف حتى لا يتحول الخطأ إلى عيب.

حاول تفهم

مدرب كرة طائرة أبدى إشادته التي وصفها بالمجروحة في حقّ الملحق الرياضي بأخبار الخليج للجهد الحيادي والمهني اللذين يقدمه على صفحاته والذي لا يترك فيها صغيرة ولا كبيرة إلا وكانت تحت متابعته معطيا كل من يعمل في الميدان حقه دون النظر إلى اسمه أو ناديه وهذا ما ينبغي أن تكون عليه المسئولية الصحفية كما جاء على لسانه.

أقدّر رأي اتحاد الطائرة .. أمين سر اتحاد السلة

موسمنا السلاوي استثنائي وكلّ لعبة وشطارتها

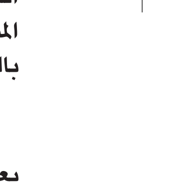


○ عبد الإله عبد الغفار

وصف عبد الإله عبد الغفار أمين سر اتحاد السلة الموسم الحالي الذي تعيشه مسابقاته بأنه استثنائي ومضغوط بناء على استعدادهم لاستقبال مشاركتين على مستوى منتخبي الناشئين خلال السادس عشر من فبراير القادم والرجال خلال شهر أبريل واضعا بعين الاعتبار تقديره لرأي رئيس اتحاد الطائرة الشيخ علي بن محمد آل خليفة لقوله أنّ الاتحادين يتحملان مسئولية عدم التنسيق بينهما وحرمان رابطة المحرق من حضور لقاء فريقها أمام النصر وأتفق معه في حدود الظروف التي تساعدنا على إيجاد هذا التنسيق.

وقال عبد الإله أنّ ضغوطات الموسم السلاوي لا تسمح له بالتنسيق مع أيّ اتحاد، وأنهم عندما سلما جدول مباريات سلة المحرق للنادي لم يخطرونا بأنّ لديهم لقاء مهم في الكرة الطائرة يتزامن مع لقاءهم مع المنامة في التوقيت نفسه، ويبقى أنّ كل لعبة وشطارتها في قدرتها على استقطاب الجماهير لمدرجاتها حسب قوله.







دون أن نـفـرض ضـغـوطـات عـلـى الشـكـيـلـي وخـلـيـفـة

هـؤلاء يسـتـحـقـون الـتـواجـد مع الـقـائـمـة الأولى لمنتخب رجـال الـطـائـرة

يستحق الرباعي صبيح إبراهيم (النصر) عبد الله سعيد وعيسى عبد الوهاب (الرفاع الشرقي) وعلي خير الله (دار كليب) الانضمام إلى صفوف المنتخب الأول للكرة الطائرة في قائمته الأولى التي وقع عليها الاختيار مؤخرا من قبل الجهاز الفني للمنتخب بقيادة نزار الشكيلي ومساعده يوسف خليفة.

ولا نقول رأينا هذا من باب فرضه على الجهاز الفني، ولكنه من باب كوننا جهة مشاركة تمليها علينا مسئوليتنا الصحفية إضافة إلى متابعتنا إلى مسابقات الاتحاد وعلى وجه التحديد الدرجة الأولى وقربنا من مستويات كلّ اللاعبين بما فيهم الثلاثة المعنيين، فالقائمة الأولية التي حظيت بثقة الجهاز الفني لا يختلف عليها اثنان وخاصة الأسماء المعروفة منها ذات التجربة ، والأمر نفسه بالنسبة للعناصر الجديدة المضافة فهي لازالت في بدايتها والمشوار لازال أمامها طويلا ولكن تبقى عناصر تبشّر بالخير وينبغي أن تأخذ فرصتها من الآن.

أما فيما يتعلق بالثلاثي المذكور فكل منهم يمثل عنصرا مهما ومؤثرا في فريقه ويكاد نجزم أنّ الأجهزة الفنية في فرقها لا يمكن أن تستغني عن أيّ واحد منهم، فالرفاع الشرقي مع تقديرنا لجهازه الفني وبقية لاعبيه لو لم يلعب عبد الله سعيد في اللقاءات الثلاثة التي كسبها فريقه نستبعد أن يكون الفوز من حليفه والأمر نفسه ينسحب على زميله عيسى عبد الوهاب ليبرو الفريق ولاعب منتخب طائرة الشواطئ، وصبيح إبراهيم من النصر بات مدرب فريقه رضا علي يعوّل عليه كثيرا ضعف أيّ موسم مضى في ظل ظروف إصابة أخيه صادق إبراهيم وتحجيم دوره الهجومي، ورغم أنّ صبيح لديه أخطاءه الخاصة إلا أنه وضح مدى بروزه وتألقه مع فريقه، ويبقى خير الله هو العمود الأول لاستقبال الكرة والدفاع عنها في فريقه دار كليب وما تدرجه في منتخبات الفئات العمرية في مركزه إلا مؤشرا إضافة لدوره في فريقه يستحق عليه مع الثلاثي السابق ليكونوا ضمن القائمة الأولية حسب ما يطلق عليها، وتبقى الكلمة الأولى والأخيرة مردها للجهاز الفني القائم على تسيير دفة المنتخب في المرحلة القادمة الذي بدون شكّ لديه مبرراته التي نتمنى أن تكون مبنية على أرقام إحصائية ورقمية.



○ صبيح إبراهيم



○ عبد الله سعيد



○ علي خير الله



○ عيسى عبد الوهاب

العدد (١٢٠٠٠) ـ السنة الخامسة والثلاثون ـ الأحد ٢٦ صفر ١٤٣٢ هـ ـ ٣٠ يناير ٢٠١١م











الطواف العربي للقوارب الشراعية (٣)

بمشاركة ٦ قوارب من البحرين وعمان والإمارات وفرنسا

انطلاق سباق الطواف العربي للقوارب الشراعية اليوم من البحرين

كتب: حسن بوحسن

ينطلق اليوم سباق الطواف العربي للقوارب الشراعية في مرحلته الأولى من نادي مارينا جزر أمواج في مملكة البحرين والذي ينظمه مشروع عمان للإبحار بالتعاون مع عدد من الجهات الرسمية والرياضية في دول منطقة الخليج، وأعلن المسؤولون في اللجنة المنظمة خلال برنامج اليوم الإعلامي الذي أقيم مساء يوم أمس انطلاق سباق الطواف العربي للإبحار الشراعي بمشاركة ٦ قوارب من البحرين وعمان والإمارات وفرنسا، وأتيحت الفرصة للتعرف على القباطنة وإلقاء نظرة على القوارب التي تنتظر لحظة الانطلاق نحو مارينا اللؤلؤة في الدوحة حيث المرحلة الثانية.

ومن المقرر لهذا السباق الذي يقام في المنطقة للمرة الأولى أن يرفع أشرعته في صباح اليوم وينطلق مودعا سواحل مملكة البحرين التي تم اختيارها لتكون نقطة البداية وليستمر السباق في مشواره حتى ١٤ فبراير القادم عبر مروره بخمس محطات أخرى تقطع فيها القوارب الشراعية المتسابقة من فئة (فار ٣٠) مسافة ١٤٠٨ كيلومترات بدءا من المنامة ووصولا إلى الدوحة ومنها إلى إمارة أبوظبي، وبعد استراحة قصيرة تنطلق الفرق باتجاه مارينا الحمراء في رأس الخيمة ومن ثم تتابع مشوار تنافسها نحو مسندم حيث يلتفون حول رأس مسندم وعبر خليج زغي بالقرب من خصب وصولا إلى المصنعة ومدينة مسقط التي تقرر أن تكون نقطة النهاية ومسرح تتويج الفائزين، وتشهد الجولة الأخيرة توقفا في المدينة الرياضية بالمصنعة قبل الدخول في سباق قصير نحو خط النهاية في موج مسقط وتستغرق مسافة السباق نحو ١٤ يوما يخلدون فيها البحارة إلى شيء من النوم والراحة على متن قواربهم في عدة مراحل من السباق ويبحرون نهارا وليلا من دون توقف.

اهتمام واسع بالتجربة الأولى

وحول طبيعة هذا الطواف الجديد في المنطقة الذي يجسد فكرة الإبحار عبر القوارب الشراعية فوق مياه الخليج ويتم تنظيمه من قبل عمان للإبحار ويجمع عددا من دول الخليج جنبا إلى جنب فوق مياه البحر حيث تمثل كل دولة مشاركة البلد بمجموعة من البحارين من مواطنيها وهذا ما يؤسس إلى تجمع خليجي جديد في رياضة الشراع التي تمثل تاريخ وتراث الآباء والأجداد في منطقة الخليج وتمثله عمان التي تتواجد بثلاثة قوارب بالتعاون مع المنظمين لسباق طواف فرنسا العالمي والتاريخي وليسهم كمشروع رياضي متميز في تعزيز الترابط والتلاحم بين الأشقاء في المنطقة، وآثرت البحرين الوجود في هذه التظاهرة الرياضية بقارب واحد وبدعم من المسئولين في مجلس إدارة الاتحاد البحريني للرياضات البحرية وعلى رأسهم الشيخ خليفة بن عبدالله آل خليفة.

ويحمل هذا النشاط الرياضي جملة من الأهداف النبيلة والمزايا والمنافع التي من شأنها أن تنعكس على الرياضات البحرية في المنطقة، انطلاقا من الترويج لواحدة من أسرع الرياضات نموا في منطقة الخليج وكذلك استعراض فرص الترويج التجاري والرعاية التي قد تهم الشركات والمؤسسات الرائد وانتهاء بتحريك عجلة التطور وإبرازها كوجهة كبرى لاستضافة الأحداث الرياضية العالمية، ويلتحق الطواف العربي للإبحار الشراعي بمسابقات أخرى في مجال الإبحار الشراعي تستضيفها المنطقة مثل سباق فولفو للمحيطات وسلسلة سباقات الإكستريم وسباق المحيط الهندي ذي الرؤوس الخمسة بالإضافة إلى أحداث رياضية كبرى كدورة الألعاب الآسيوية الشاطئية و سباق الفورملا واحد وكأس العالم ٢٠٢٢ ومثل هذه التحولات والتطورات تسهم بشكل كبير في تعزيز هذا الجانب الرياضي الحيوي ووضع المنطقة في مكان ملائم لاستضافة هذا النوع من السباقات لكت يتميز به الشتاء من دفء إذا ما تمت مقارنته بأوروبا والولايات المتحدة وآسيا واستراليا، ومن الملفت للانتباه في الطواف العربي الأول الاستجابة السريعة من قبل أحد الفرق الفرنسية فور تلقيهم نبأ إطلاق السباق في نسخته الأولى وإبداء بعض الفرق من دول مثل ايطاليا والمملكة المتحدة واستراليا وهونج كونج بالإضافة إلى الكويت ودبي رغبتها في المشاركة في نسخة العام المقبل.

واقتفاء لخطوات طواف (تور دو فرانس ألا فوال) الشاق الذي يحظى بشهرة دولية ويقام سنويا في فرنسا فإن سباق الطواف العربي سيكون اختبارا حقيقيا لمهارات البحارة الجاهزين لبدء المنافسة ويقام السباق على متن قوارب متماثلة كما هو الحال في سباق (تور دو فرانس ألا فوال)، فإنه سيكون على البحارة ليس التسابق بعيدا عن الشاطئ ليلا فحسب ولكن يتعين عليهم أيضا القيام بسباقات قصيرة سريعة في موانئ توقفهم قريبا من الشاطئ وذلك كي يمتعوا المتفرجين من المواطنين ولا ريب أن العديد من البحارة المشاركين يمتلكون خبرات واسعة ومن الأمثلة على ذلك البحار محسن البوسعيدي الذي كان أول عربي يطوف حول العالم وأحمد المعمري وعبدالله البوسعيدي وهما بحاران طافا حول العالم وكذلك صالح الجابري رئيس المدربين في مدرسة عمان للإبحار الشراعي وقبطان السفينة التاريخية جوهرة مسقط. ويشرف على إدارة تحكيم الطواف العربي للإبحار الشراعي عدد من الحكام أصحاب الخبرة وهم من يديرون طواف (تور دو فرانس ألا فوال) الشاق الذي يحظى بشهرة دولية ويقام سنويا في فرنسا، فيما تتولى اللجنة المنظمة والمشرفة على السباق من سلطنة عمان.

جوائز قيمة للفائزين

رصدت اللجنة المنظمة للطواف العربي للإبحار الشراعي جوائز قيمة للفائزين في الجولات الست حيث سيحصل الثلاث الفائزين بالمراكز الأولى في كل جولة على جوائز فيما ستكون الجائزة الكبرى في المحطة الأخيرة التي ستكون بالسلطنة يوم الرابع عشر من الشهر المقبل. ويمثل هذا السباق فرصا ضخمة للرعاة كي يتواصلوا مع أناس جدد في المنطقة ويقيمون علاقات أعمال من خلال المحطات التي يمر بها السباق وقد نجحت الجولة الأولى بالفعل في اجتذاب اهتمام الشركات المالية وشركات اللوازم وغيرها من تلك الشركات التي ترى وجود فرص لها من خلال المشاركة، وترعى شركة جي أيه سي أحد القوارب المشاركة في السباق. وسوف تستخدم شركة آرت مارين شبكتها عبر الخليج لدعم الحدث كما تشارك مجموعة من البنوك في فرص الرعاية والتي تتمثل برعاية أحد الفرق كشريك تجاري وهذه البنوك الثلاثة هي البنك التجاري في دولة قطر والبنك العربي المتحد في دولة الإمارات العربية المتحدة والبنك الوطني العماني من السلطنة.

وشهدت المنامة وجودا كثيفا لمسئولين في عمان للإبحار وممثلين عن الفرق المشاركة في السباق وحركة تجهيز وإعداد متواصلين للانطلاق وفي الوقت الذي تم فيه الكشف خلال مؤتمر صحفي سابق عن كل التفاصيل لهذا الطواف الذي تشارك فيه الفرق الستة ومنها ثلاثة قوارب شراعية تمثل سلطنة عمان وفريق من مملكة البحرين وفريق من فرنسا وآخر من دولة الإمارات العربية المتحدة وهي فريق البحرية السلطانية العمانية بقيادة القبطان عبد العزيز الحسيني، فريق جي أيه سي بيندار من البحرين بقيادة القبطان بيتر جرونبيرغ، فريق عمان للإبحار النهضة بقيادة القبطان صالح الجابري، فريق عمان للإبحار البنوك ويمثل ثلاثة بنوك وهي البنك التجاري والبنك العربي المتحد والبنك الوطني العماني بقيادة القبطان سيدريك بوليجني، فريق رأس الخيمة من دولة الإمارات العربية المتحدة وفريق كاليدونيا من فرنسا بقيادة القبطان بيرتراند بيس وفينسينت بورتوجال، ويقام هذا السباق للمرة الأولى على مستوى منطقة الخليج وبالتعاون مع المنظمين لسباق طواف فرنسا العالمي الذي يبلغ عمره ٣٣ سنة في هدف لاستضافة هذا الحدث في منطقة الخليج بفكرة من مشروع عمان للإبحار.

طراز خاص من بورشه للشرق الأوسط يحتفل بتقديمه العالمي الأول في معرض قطر للسيارات إلى جانب التقديم الإقليمي الأول لسيارة «٩١٨ آر إس آر»

قام بيرنهارد ماير، نائب الرئيس التنفيذي لدائرة المبيعات والتسويق في شركة بورشه الألمانية لصناعة السيارات، ومقرّها شتوتغارت، في افتتاح معرض قطر للسيارات اليوم، بكشف النقاب عن طراز «باناميرا ٤إس إكسكلوسيف نسخة الشرق الأوسط» 4S Exclusive Middle East Edition Panamera المخصص لمنطقة الشرق الأوسط. وسيُحصر إنتاج هذه النسخة الخاصة جداً من باناميرا، التي صممتها دائرة «بورشه إكسكلوسيف» Exclusive Porsche، بست وستين سيارة فقط سيتمّ بيعها حصرياً في أسواق الشرق الأوسط. تبرز «باناميرا ٤إس إكسكلوسيف نسخة الشرق الأوسط» بالعديد من المزايا الفريدة. إذ لم يسبق أن استُخدم طلاء جسمها الخارجي، وهو «كارارا أبيض معدني»، في أيّ طراز بورشه من قبل. ويمتد هذا اللون ليشمل فتحات الهواء الأمامية وأغطية نظام غسيل المصباحين الأماميين، بالإضافة إلى حافة المصدّ الخلفي السفلية وناشر الهواء. نتيجة لذلك،



تبرز خطوط التطعيم والشعارات السوداء اللون، بالإضافة إلى لون «الحرس الأحمر» Guards Red لحرف (S) في اسم السيارة، بوضوح لافت.

بناءً على طلب العملاء في الشرق الأوسط، يطغى على مقصورة السيارة جلد طبيعي بلون «كاريرا أحمر» خُصص حصرياً لهذه النسخة من باناميرا. بينما يكتسي إطار المقود ومقبض علبة التروس بالجلد الأسود، ما ينتج عنه تبايناً لونياً لافتاً. أما بالنسبة إلى بطانة السقف، فتمّت تغطيتها بقماش ألكنتارا أسود اللون. من جهة أخرى، تعزز رُزمة الكربون الداخلية الطابع الأنيق للمقصورة، ويشير الرقم التسلسلي لنسخة باناميرا الخاصة، الموجود على عتبات الأبواب المضاءة، إلى حصرية هذه السيارة.ويكتمل الطابع الفريد للسيارة بعجلات «٩١١ توربو 911 Turbo II II» قياس ٢٠ بوصة، بالإضافة إلى تفاصيل لافتة مثل شعار بورشه على مساند الرأس الجلدية ومفتاح السيارة المطلي بلون الجسم «كارارا أبيض معدني»، ما يجعلها سيارة «غران توريزمو» حصرية بالفعل.

تندفع «باناميرا ٤إس إكسكلوسيف نسخة الشرق الأوسط» بمحرك من ثماني أسطوانات على شكل (V) سعة ٤,٨ ليترات، يولد ٤٠٠ حصان ويستهلك الوقود بمعدل ١٠.٨ ليتر/١٠٠ كلم وفقاً لـ «دورة القيادة الأوروبية الجديدة». (NEDC) New European Driving Cycle وتُنقل قوة المحرك بواسطة علبة تروس بقابضين (PDK) Porsche-Doppelkupplungsgetrieb من سبع سرعات، ليتمّ توزيعها على العجلات الأربع بشكل نشط بواسطة «نظام بورشه للتحكم بالتماسك». (PTM) Porsche Traction Management ولا تتطلب نسخة «باناميرا ٤إس» هذه سوى ٤,٨ ثوان للتسارع إلى ١٠٠ كلم/س عند تشغيل وظيفة «التحكم بالانطلاق» Launch Control المعتمدة في رُزمة «سبورت كرونو بلاس» Sport Chrono Plus القياسية. أما السرعة القصوى فتبلغ ٢٨٢ كلم/س.







من لقاء سابق بين المنامة والأهلي

نجاة: نرفض الخسارة وسنلعب للفوز أمام الأهلي

كتب: أحمد الذهبة

أكد أحمد نجاة المدرب المساعد في فريق المنامة لكرة السلة أن فريقه سيدخل اللقاء الأخير يوم غد الاثنين أمام الأهلي في الدورة السداسية من كأس زين البحرين لكرة السلة بطموح الفوز لا سواه لأن هناك مبدأ عند الجهاز الفني وهو رفض الخسارة واللعب للفوز دائماً وعدم الخوف من أي منافس، وأوضح أن الجهاز الفني بقيادة المدرب الأمريكي جيسون رابيدو متفق معه على هذا الجانب ويهمه اللعب في النهائي من دون تلقي أي خسارة، يذكر أن الأهلي بحاجة ماسة للفوز على المنامة للتأهل للنهائي برفقته بعد أن ضمن الأول التأهل الرسمي بعد انتهاء الجولة الماضية إثر فوزه على المحرق، ونفى نجاة بشكل قاطع أي نية للمنامة بالتلاعب بالنتائج أو ما شابه كما يشاع في الساحة الرياضية مؤكداً أن الفريق البطل من العيب أن يلجأ إلى مثل هذه الأمور ويجب عليه أن لا ينظر إلى اسم المنافس بل عليه أن يثبت أحقيته بالبطولة عبر الملعب، وقال نجاة: يتحدث البعض عن ذلك وقد نسي أن المنافس هو الأهلي الفريق القوي والبطل والغريم التقليدي للمنامة والذي فوزه ليس مستبعدا نظراً للتكافؤ الكبير في المستوى بين الفريقين، وعن أمنيته الشخصية أوضح نجاة أنه يتمنى مقابلة المحرق فريقه السابق في النهائي إلا أنه بالتأكيد عندما يقابله فإنه يدخل المباراة من أجل الفوز.



أحمد نجاة

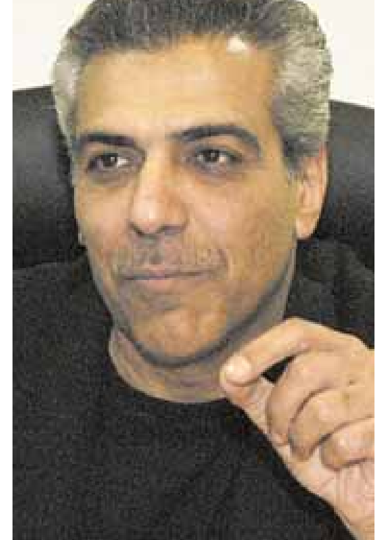
إبراهيم عباس مدربا مساعدا لكبار اليد

كتب - محمد المعتوق

قام بدر ناصر رئيس الجهاز الإداري لليد بالنادي الأهلي بتعيين الوطني إبراهيم عباس مدرباً مساعدا لفريق الكبار بالنادي الأهلي بديلا عن رضا حسين، الذي تقدم باستقالته عن التدريب وكان عباس قد شغل مدرب الفريق على مدى السنتين خلفا للمدرب الجزائري الأخضر عروش وحقق عباس مع الفريق بطولة الكأس وفرصة المشاركة في بطولة دول مجلس إلا أن الظروف لم تكن مواتية لصالح عباس وتعرض الفريق لعدة انتكاسات عجلت بتقديم الاستقالة إلى الإدارة التي بادرت بدعوة يوروت مجيك مدرب المنتخب السابق لتسلم مهام التدريب وقد نجح مجيك في تحقيق الرباعية للنادي الأهلي بطولة الدوري والكأس والبطولة التنشيطية وتوج للقلعة الصفراء بالفوز ببطولة دول مجلس التعاون الخليجي للأندية أبطال الكؤوس، ومع ابتعاد المدرب مجيك ومن خلفه الإدارة السابقة، وتسلم بدر ناصر اللاعب السابق والإداري المخضرم مهمة مدير اللعبة أعاد عباس إلى النادي ثانية مدربا لفريق الشباب ومساعدا لفريق الكبار في خطوة تغيير جذرية واستبعاد رضا حسين المدرب المساعد السابق الذي قدم استقالته عن التدريب.



إبراهيم عباس





بدر ناصر.



لقطة للاعب أحمد علي حسين

أحمد علي حسين يقولها بثقة:

إذا تأهلنا للنهائي سيكون الكأس من نصيب الحالة

قال صانع ألعاب فريق الحالة لكرة السلة اللاعب المبدع والموهوب أحمد علي حسين أنه واثق كل الثقة من فوز فريقه بكأس زين البحرين لكرة السلة إذا ما حالفه التوفيق وتأهل للمباراة النهائية لملاقاة المنامة من دون جماهيره، وأكد أن التفكير ينصب في الفوز على سترة يوم الخميس القادم وانتظار نتيجة مباراة المنامة والأهلي والتي سينتظر فيها الحالة بفارغ الصبر فوز المنامة لإعلان تأهله للنهائي، وأوضح حسين أن فريقه يمر بمرحلة مثالية بتصاعد المستوى من مباراة إلى أخرى ما يعني أنه سيكون في قمة مستواه في النهائي وبين أن للمدرب الوطني صالح الحداد الدور الأكبر في عودة الروح لدى اللاعبين في الكأس، وتابع: إذا لم نوفق في التأهل للنهائي لن نتوقف وسنواصل التدريبات استعداداً للقسم الثاني من الدوري الذي سندخله بقوة من أجل التأهل إلى الدورة السداسية أولا ومن ثم المربع الذهبي وبعده المباراة النهائية، وأضاف: لا ينقصنا أي شيء والمجموعة الموجودة من اللاعبين بإمكانهم الفوز بأي بطولة وهزيمة أي فريق في البحرين، وأوضح أن عودة اللاعب أحمد مال الله إضافة إلى رجوع اللاعب احمد ميرزا من الإصابة ساهمت بشكل كبير في زيادة قوة الفريق، وتمنى أحمد علي حسين التأهل لملاقاة المنامة في النهائي وأكد أن الكأس حينها لن يخرج من يد الحالة بعزيمة اللاعبين وبدعم الجماهير الحالاوية.

اتحاد البولينج يكرم اليوم يوسف فلاح

قال أمين سر اتحاد البولينج فريد طه إن مجلس إدارة الاتحاد سيكرم مساء اليوم عند الساعة السادسة والنصف النجم الدولي يوسف فلاح بعد إحرازه ميداليتين على المستوى الآسيوي خلال الفترة القليلة الماضية. وأضاف: سيحضر التكريم رئيس وأعضاء مجلس الإدارة وذلك في صالة البولينج بعذاري.

وأشار فريد طه إلى تأجيل انطلاق بطولة الدوري العام لهذا الموسم وقال: تم تأجيل انطلاق الدوري العام أسبوعا واحداً ليتسنى للفرق المشاركة التدرب والاستعداد التام للموسم التنافسي الجديد.



- يوسف فلاح.



فريد طه.

ذهـبـيـات

مشاهد سلاوية

○ المشهد الأول (كاميرا سرية) لوحظ في المباريات الجماهيرية القوية وجود كاميرا فيديو (سرية) موجهة صوب مقاعد بدلاء الفريقين بصالة اتحاد السلة لمراقبة كل تصرفات المدربين والإداريين واللاعبين الاحتياطيين، وعندما بحثنا عن مصدر الكاميرا اكتشفنا أنها تابعة لرئيس لجنة الحكام طلال مال الله الذي وضعها مثبتة في مكتبه لتساعده في إدارة عمله بنجاح لاتخاذ قرارات مستحقة استنادااللى مقاطع الفيديو.

○ المشهد الثاني (البطل لا يخاف) بعد تأهل فريق المنامة إلى المباراة النهائية أصبح بمقدوره التحكم في اختيار الطرف الثاني في النهائي، بالأمس قرأنا في الصحف أن هناك محاولات منامية لجس نبض الحالة بإمكانية الضغط على الاتحاد لإلغاء عقوبة الحرمان المتخذة ضد جماهير المنامة في لقاءين أمام الحالة مقابل تحقيق الفوز على الأهلي!، في الحقيقة مخجل ذلك فالمنامة فريق بطل ومرشح بقوة لنيل الكأس وينبغي عليه عدم الخوف ومحاولة اختيار الخصم الأقل قوة لافتراسه في النهائي، لو فكر المنامة بهذه الطريقة لن يفوز بالكأس.

○ المشهد الثالث (تفاعل الحكام) تفاجأت باتصالين بعد انتهاء لقاء الحالة والمحرق الذي شهد أحداث ساخنة وقرارات تحكيمية مثيرة، الاتصال الأول جاء من الحكم الدولي فاضل غلوم وقد أراد أن يشرح للجميع قراراته بشجاعة وبثقة كبيرة في النفس مبيناً أنه طبق القانون كما يجب، وفي اليوم الثاني يأتي اتصال آخر من الحكم عبد الكريم شكيب ليوضح هو الآخر قراراته ويبدي استغرابه من تصريح المحرق، تفاعل الحكام مع الصحافة الرياضية من شأنه أن يعزز الثقة بهم ويزيد من ثقافة الجماهير بقوانين اللعبة والقرارات التحكيمية.

○ المشهد الرابع (حارس مرمى) لفت انتباهي الروح القتالية الكبيرة التي يلعب بها عملاق فريق الأهلي محمد قربان (برونو) الذي يقف كالجبل مكوناً حائط صد للمنافس، في اللقاء الأخير للأهلي أمام سترة وفي الثوان الصعبة رمى محمد قربان بنفسه على أرضية الملعب للوصول إلى الكرة بيده بغية تمريرها إلى زميله وكانت اللقطة مشابهة إلى حد كبير بحارس مرمى يحاول إخراج كرة متجه إلى المرمى، جميل أن نرى هذه الروح القتالية عند برونو والتي نتمنى أن تكون موجودة عند كل اللاعبين البحرينيين.

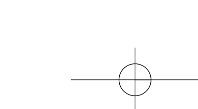
○ المشهد الخامس (خصوصية مفقودة) طبق القانون ضد مدرب المنامة جيسون رابيدو والمحترف داريوس ولم يسمح لهما بدخول المنصة الرئيسية في مباراة الأهلي وسترة لأنهما لا يمتلكان بطاقة الدخول وهذا أمر ايجابي يدل على نزاهة الاتحاد، لكن من الغريب أن نرى رابيدو مع داريوس يتفرجون على المباراة بعد ذلك من احدى النوافذ الموجودة في مكاتب الاتحاد، أين خصوصية الاتحاد وكيف لمكاتبه أن تكون مفتوحة بهذه الطريقة؟!

أحمد الذهبة

a.dahaba@hotmail.com

شيخ مدربي اليد يقدم استقالته

قال المدرب الوطني رضا حسين شيخ مدربي كرة اليد إنه تقدم باستقالته رسميا من التدريب بالنادي الأهلي على إثر خلاف في وجهات النظر مع إدارة الفريق حول الاستراتيجية في العمل، ويعد رضا حسين من المدربين الوطنيين الكبار الذين ساهموا بشكل فعلي وكبير في تدريب العديد من الوجوه التي أصبحت لامعة بالنادي الأهلي وبالمنتخب، وسبق لشيخ المدربين أن عمل بنادي التضامن لعدة سنوات مشرفا فنيا على الفئات السنية وقدم إلى الساحة الرياضية العديد من الوجوه البارزة والمعروفة، وجاءت عودة أبومحمد إلى النادي الأهلي ثانية قبل ثلاث سنوات، بعد فترة ليست بالقصيرة من الفراق، وكان ذلك بسبب تراجع مستوى اللعبة بالنادي الأهلي والدخول في جوانب من المشاكل التي تتطلب الحلول الجذرية، وقد نجحت إدارة النادي الأهلي في ذلك الحين في إقناع رضا حسين بالعودة إلى ناديه الأم، وترك نادي التضامن الذي عمل المستحيل من أجل الإبقاء على خدماته من دون جدوى، وابتعاد شيخ المدربين عن تدريب اليد بالنادي الأهلي خسارة كبيرة للعبة وإلى النادي في الوقت ذاته.







بـايـرن مـيـونـيـخ ينتزع المركز الثالث

برلين - أ ف ب

عاد بوروسيا دورتموند المتصدر إلى سكة الانتصارات وواصل زحفه نحو لقبه الأول منذ ٢٠٠٢ بعد تغلبه على مضيفه فولفسبورغ بطل ٢٠٠٩ بنتيجة ٣-صفر، فيما صعد بايرن ميونيخ حامل اللقب إلى المركز الثالث بعدما حول تخلفه أمام مضيفه فيردر بريمن إلى فوز ٣-١ يوم أمس في المرحلة العشرين من الدوري الألماني لكرة القدم. على ملعب (فولفكسفاغن أرينا)، عوض بوروسيا دورتموند اهداره نقطتين في المرحلة السابقة بعد تعادله ضيفه شتوتغارت ١-١، وواصل مشواره نحو لقبه السابع بعدما حقق فوزه السادس عشر وجاء على حساب مضيفه فولفسبورغ ٢-صفر.

ووضع الباراغوياني لوكاس باريوس فريق المدرب يورغن كلوب في المقدمة بعد دقيقتين فقط على صافرة البداية اثر تمريرة من ماريو غوتسه، مسجلا هدفه التاسع في الدوري هذا الموسم. ودخل الفريق الأصفر والأسود إلى استراحة الشوطين وهو في وضع مريح بعد أن سجل هدفا ثانيا في الدقيقة ٤٠ عبر التركي نوري شاهين بعدما تابع تسديدة لباريوس، ثم أضاف ماتس هاملز الثالث في الدقيقة ٧١ بكرة سددها بيمناه من وسط المنطقة بعيدا عن متناول الحارس السويسري دييغو بيناغليو. ورفع دورتموند رصيده إلى ٥٠ نقطة في الصدارة بفارق ١١ نقطة عن باير ليفركوزن الثاني الذي كان حسم أمس الأول مواجهته القوية مع هانوفر بالفوز عليه ٢-صفر، ما سمح لبايرن ميونيخ في الصعود إلى المركز الثالث المؤهل إلى الدور التمهيدي من مسابقة دوري إبطال أوروبا بعدما حول تخلفه أمام مضيفه فيردر بريمن إلى فوز ٣-١ على ملعب (فيسر شتاديون). ووجد النادي البافاري الذي لم يذق طعم الهزيمة أمام بريمن منذ ٢٠ سبتمبر ٢٠٠٨ عندما خسر على ملعبه ٢-٥.

لاتسيو يلحق بنابولي للـمـركـز الـثـانـي

روما - أ ف ب

لحق لاتسيو بنابولي إلى المركز الثاني بعد فوزه على ضيفه فيورنتينا ٢-صفر يوم أمس على الملعب الاولمبي في العاصمة في افتتاح المرحلة الثانية والعشرين من الدوري الايطالي لكرة القدم. ويدين لاتسيو بعودته إلى سكة الانتصارات بعد خسارته في المرحلة السابقة أمام بولونيا (١-٣)، إلى التشيكي ليبور كوزاك الذي سجل هدفي المباراة، الاول في الدقيقة ٦٩ من ركلة جزاء، والثاني في الدقيقة ٧٣ بكرة رأسية اثر عرضية من جوسيبي سكولي. ورفع لاتسيو رصيده إلى ٤٠ نقطة في المركز الثالث بنفس رصيد نابولي الثاني الذي يلعب اليوم أمام سمبدوريا، وبفارق نقطتين عن جاره روما الذي تراجع إلى المركز الرابع بانتظار مباراته مع بولونيا اليوم. أما بالنسبة لفيورنتينا الذي مني بهزيمته الثامنة، فتجمد رصيده عند ٢٥ نقطة في المركز الحادي عشر مؤقتا.

جـوائـز كـأس آسـيـا ٢٠١١

رويترز - الدوحة

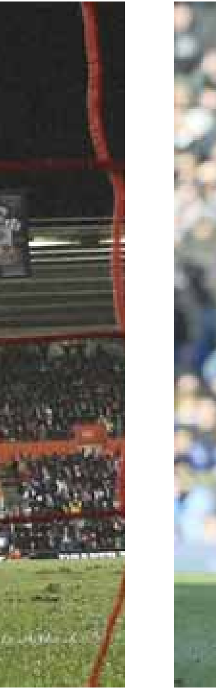
أحرز الياباني كيسوكي هوندا جائزة أفضل لاعب في كأس أمم آسيا قطر ٢٠١١ - التي اختتمت يوم أمس بتتويج اليابان بطلة للمرة الرابعة بفوزها على أستراليا ١-٠. وتنافس هوندا على الجائزة مع الحارس الأسترالي مارك شفارتزر والأوزبكستاني سيرفر دجرباروف والكوري الجنوبي بارك جي سونغ. ونجح هوندا، لاعب سسكا موسكو الروسي بقيادة فريقه طيلة منافسات كأس آسيا، حيث لعب دور صانع الألعاب وضابط الإيقاع. وعادت جائزة هداف البطولة للكوري الجنوبي كوجا شيول بخمسة أهداف، كما نال منتخب كوريا الجنوبية جائزة اللعب النظيف.

برشلونة يثأر من هيركوليس ويعادل الرقم القياسي

ثأر برشلونة حامل اللقب والمتصدر من مضيفه هيركوليس الذي كان الحق به الهزيمة الوحيدة هذا الموسم، وذلك بالفوز عليه ٣-صفر يوم أمس على ملعب (خوسيه ريكو بيريث) في المرحلة الحادية والعشرين من الدوري الاسباني لكرة القدم. وعانى النادي الكاتالوني كثيرا امام مضيفه الذي كان تغلب عليه ٢-صفر في المرحلة الثانية على ملعب (كامب نو)، ولم يظهر فريق المدرب جوسيب غوارديولا بالسلاسة التي اتسم بها هذا الموسم في مواجهة فرق اقوى بكثير من هيركوليس لكنه نجح في نهاية المطاف بالخروج فائزا بفضل بدرو رودريغيز والارجنتيني ليونيل ميسي الذي سجل هدفين في الدقائق الثلاث الاخيرة من اللقاء. وانتظر برشلونة حتى الدقيقتين الاخيرتين من الشوط الأول ليجد بدرو طريقه الى الشباك للمباراة السادسة على التوالي وللمرة الثانية عشرة هذا الموسم بعدما وصلته الكرة على الجهة اليمنى من ميسي فتوغل بها داخل المنطقة قبل ان يسددها في شباك الحارس خوان كالاتايود (٤٣). وحصل النادي الكاتالوني على عدد من الفرص لتعزيز تقدمه لكنه انتظر حتى الدقائق الثلاث الاخيرة ليؤكد فوزه، مستفيدا من طرد فرانسيسكو فارينوس لحصوله على انذار ثان (٨٥)، وذلك بفضل ميسي الذي سجل هدفين في غضون دقيقتين بتمريرتين من الظهير البرازيلي دانيال الفيش العائد من الاصابة (٨٧ و٨٩)، رافعا رصيده الى ٢١ هدفا في الدوري و٣٧ في جميع المسابقات.

وهذا الفوز الخامس عشر على التوالي لبرشلونة والتاسع عشر هذا الموسم، فرفع رصيده الى ٥٨ نقطة وابتعد في الصدارة بفارق ٧ نقاط مؤقتاً. وعادل برشلونة الرقم القياسي (١٥) من حيث عدد الانتصارات المتتالية والمسجل باسم غريمه الملكي في موسم ١٩٦٠-١٩٦١ الذي كان يضم ١٦ فريقا فقط. كما تجاوز برشلونة رقمه القياسي في عدد الانتصارات المتتالية والذي سجله تحت اشراف المدرب الهولندي فرانك رايكارد خلال موسم ٢٠٠٥-٢٠٠٦. والحق سبورتينغ خيخون هزيمة قاسية بمضيفه القوي ريال مايوركا بالفوز عليه ٤-صفر. ولم تكن حال خيتافي افضل من مايوركا فسقط امام مضيفه ليفانتي متذيل الترتيب بهدفين نظيفين. وتغلب ريال سوسيداد على ضيفه الجريح الميريا، فيما حسم سرقسطة مواجهة القاع مع مضيفه ملقة بالفوز عليه بهدفين للارجنتيني نيكولاس بيرتولو (٤٠) والفرنسي فلوران سيناما بونغول (٨٧)، مقابل هدف للبرتغالي سيرجيو دودا (١٦).





ايـفـرتـون يـتـعـادل مع تشيلسي ومانشستر إلى ثمن النهائي

فرض ايفرتون على ضيفه تشيلسي حامل اللقب خوض مباراة معادة بعدما اجبره على التعادل معه ١-١ يوم أمس على ملعب (غوديسون بارك) في الدور الرابع من مسابقة كأس انكلترا لكرة القدم. وكان ايفرتون الذي يبحث عن لقبه الأول في المسابقة منذ ١٩٩٥ والسادس في تاريخه، البادئ بالتسجيل في الدقيقة ٦٢ عبر مهاجمه الفرنسي لوي ساها الذي ارتقى عاليا اثر ركلة ركنية من لايتون باينز ووضع الكرة برأسه داخل شباك الحارس التشيكي بتر تشيك، مسجلا هدفه السابع في مبارياته الثماني الأخيرة أمام تشيلسي. لكن الفريق اللندني، الذي توج الموسم بلقبه الثاني على التوالي في المسابقة والسادس في تاريخه بفوزه في النهائي على بورتسموث ١-صفر، نجح في خطف التعادل بفضل العاجي سالومون كالو الذي أنقذ فريق المدرب الايطالي كارلو انشيلوتي من التنازل عن اللقب، بعد خمس دقائق فقط على دخوله أرضية الملعب بدلا من الفرنسي فلوران مالودا، وذلك اثر هجمة مرتدة سريعة انطلقت من منطقة الضيوف بعد ركلة ركنية لأصحاب الأرض (٧٥).

وفشل تشيلسي في الخروج فائزا أمام ايفرتون للمباراة الرابعة التوالي، علما بأنه لم يذق طعم الفوز في (غوديسون بارك) منذ ١٧ ابريل ٢٠٠٨ (١-صفر في الدوري). وكانت هذه المواجهة إعادة لنهائي ٢٠٠٩ عندما خرج تشيلسي فائزا على ايفرتون بهدفين للعاجي ديدييه دروغبا وفرانك لامبارد، مقابل هدف لساها. وعلى ملعب (ساينت ماري)، عانى مانشستر يونايتد حامل الرقم القياسي بعدد الألقاب (١١ آخرها عام ٢٠٠٤) ومتصدر الدوري المحلي لكي يتخطى عقبة مضيفه ساوثمبتون من الدرجة الثانية ٢-١، في مباراة أعادت إلى الأذهان مواجهتهما في نهائي عام ١٩٧٦ عندما فجر ساوثمبتون الذي كان يلعب وقتها في الدرجة الثانية أيضا، مفاجأة من العيار الثقيل على ملعب ويمبلي بتغلبه على الشياطين الحمر ١-صفر وظفر بالكأس.

وخاض مانشستر الذي حجز بطاقته إلى الدور الرابع على حساب غريمه التقليدي ليفربول بالفوز عليه ١-صفر في حين تخطى ساوثمبتون فريقا من الدرجة الممتازة هو بلاكبول بالفوز عليه ٢-صفر، اللقاء بتشكيلة من الصف الثاني حيث جلس البلغاري ديميتار برباتوف وواين روني والبرتغالي لويس ناني والويلزي ريان غيغز على مقاعد الاحتياط، فيما حمل الايرلندي جون اوشي شارة القائد وتولى مايكل أوين والمكسيكي خافيير هرنانديز المهمة الهجومية بمؤازرة من الفرنسي غابرييل اوبرتان. ووجد فريق المدرب الاسكتلندي اليكس فيرغوسون نفسه متخلفا بعدما اهتزت شباكه حارسه الاحتياطي الدنماركي انديرز لينديغارد في الدقيقة الأخيرة من الشوط الأول بتسديدة صاروخية من ريتشارد شابلو. وفي الشوط زج فيرغوسون بناني وغيغز بدلا من البرازيلي أندرسون وداورن غيبسون (٥٨) سعيا خلف العودة إلى أجواء اللقاء قبل فوات الأوان ونجح في مبتغاه إذ أدرك أوين التعادل في الدقيقة ٦٥ عندما توغل اوبرتان في الجهة اليمنى قبل أن يلعب كرة عرضية تحولت من احد المدافعين ووصلت إلى مهاجم ليفربول وريال مدريد ونيوكاسيل السابق فأودعها برأسه داخل الشباك. ونجح هرنانديز في وضع (الشياطين الحمر) في المقدمة عندما خسر صاحب الأرض الكرة في منطقته فوصلت إلى غيغز الذي توغل بها على الجهة اليمنى قبل أن يمررها لزميله المكسيكي الذي تخطى المدافع قبل أن يسددها في الشباك (٧٦). وحسم أستون فيلا مواجهته مع بلاكبيرن وتأهل إلى الدور ثمن النهائي بالفوز عليه بثلاثة أهداف لكيارن كلارك (١١) والفرنسي روبير بيريس (٣٥) ونايثان دلفونيسو (٤٢)، مقابل هدف للكرواتي نيكولا كالينيتش (١٨)، وذلك رغم لعبه بعشرة لاعبين منذ الدقيقة

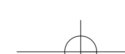
٦٢ بعد طرد نايثان بايكر (٦٢).

وتخطى برمنغهام سيتي عقبة ضيفه كوفنتري من الدرجة الأولى بعدما حول تخلفه أمامه بهدفين لمارلون كينغ (١١) وريتشارد وود (٢٦) إلى فوز بفضل ثلاثة أهداف من ديفيد بنتلي (٣٥) وستيورات بارنابي (٦٧) وكيفن فيليبس (٧٣). وانتهت مواجهة الدوري الممتاز بين بولتون وضيفه ويغان اثلتيك بالتعادل صفر-صفر، وبالتالي سيخوض الفريقان مباراة معادة على ملعب ويغان هذه المرة. ويلعب اليوم آرسنال مع هادرسفيلد، ووست هام مع نوتنغهام فوريست، وتوتنهام مع مضيفه فولهام، ومانشستر سيتي مع نوتس كاونتي في ابرز المباريات.



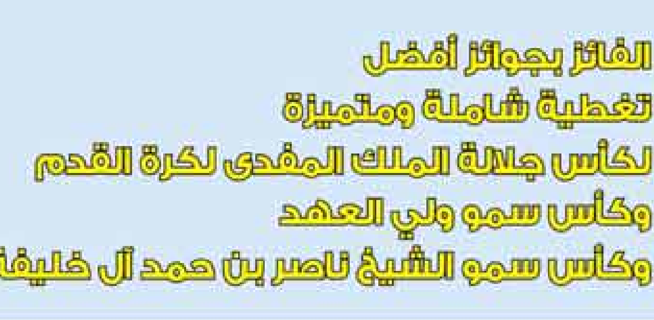


عدسة ختـام كـأس آسيا ٢٠١١



SUPPLIMENT-30-1-2011 1/29/11 11:27 PM Page 12







P.O.Box: 5300 - The Kingdom Of Bahrain - Tel: +973 - 17- 620111 - Fax: +973 (17- 624325 - 17- 623034)

العدد (١٢٠٠٠) ـ السنة الخامسة والثلاثون ـ **الأحد** ٢٦ صفر ١٤٣١ هـ ـ ٣٠ يناير ٢٠١١م

جماهير الأهلي تستعد للمدرج الكبير

بدأت رابطة ومشجعي النادي الأهلي استعداداتها المعتادة للقاء الجماهيري الذي سيجمع فريقها بالغريم التقليدي القديم المنامة يوم غداً الإثنين في مباراة ستكون مصيرية بالنسبة للنسر الأهلاوي الذي يحتاج فيها للفوز ليتأهل إلى المباراة النهائية من بطولة كأس زين البحرين لكرة السلة بعد غياب طويل عنها، ومن حسن حظ جماهير الأهلي هذه المرة أن المدرج الكبير المقابل للمنصة الرئيسية بصالة اتحاد السلة بأم الحصم سيكون من نصيبها بعد الإتفاق في بداية الموسم على عمل القرعة بين الناديين والتي ابتسمت في المباراة السابقة للمنامة وبالتالي بمبدأ التناوب ستجلس جماهير الأهلي في المدرج الكبير وستتوحد الرابطة بأهازيجها الجميلة مع تشجيع الجماهير الحار للاعبين، بينما ستجلس جماهير المنامة لأول مرة في هذا الموسم على يمين ويسار المنصة الرئيسية.



عبدالغفار: تأجيل مباراة الحالة وسترة في سداسية كأس زين

كتب: أحمد الذهبة


○ عبدالإله عبدالغفار

اتخذ اتحاد السلة البحريني قرارا بتأجيل لقاء الحالة وسترة ضمن الجولة الأخيرة من الدورة السداسية لمسابقة كأس زين البحرين لكرة السلة إلى يوم الخميس القادم بعد أن كان مفترضاً أن يقام في مساء اليوم الأحد، وأوضح عبدالإله عبدالغفار أمين السر أن السبب الرئيسي وراء هذا القرار هو أن تستمر المنافسة الشريفة داخل الملعب بين الفرق الثلاثة المتنافسة في الصعود إلى المباراة النهائية برفقة فريق المنامة أول المتأهلين رسمياً، وبين أن بهذا التأجيل ستكون المباريات الثلاث قوية وذات أمل للفرق المتنافسة حيث أن المحرق سيلعب للفوز أمام المدينة وانتظار باقي النتائج وكذلك الحال عند الأهلي الذي سيسعى للفوز على المنامة من دون النظر إلى النتائج، وأضاف: لو أقيم لقاء الحالة وسترة يوم الأحد وفاز الحالة فإن لقاء المحرق ومدينة عيسى ستكون تحصيل حاصل للأول وبالتالي من الممكن أن لا ينظر إلى النتيجة بشكل كبير وهذا ما سيؤثر على لقاء الأهلي والمنامة إذ يصبح الأول متأهلاً أيضاً قبل انطلاقة المباراة نظراً لفوز الأهلي على الحالة في المواجهة المباشرة، وتابع: بهذا التأجيل سيلعب كل فريق من أجل الفوز وبالتالي لن يكون هناك مجال للتلاعب بالنتائج على الإطلاق وهذا ما يسعى إليه الإتحاد وهو تحقيق مبدأ العدالة والمساواة بين جميع الفريق البحرينية التي تنضوي تحت مضلته.

مونتاري ينتقل رسمياً إلى سندرلاند

انتقل لاعب الوسط الدولي الغاني سولي مونتاري من انتر ميلان بطل ايطاليا وأوروبا إلى سندرلاند الانكليزي على سبيل الإعارة حتى نهاية الموسم. وسينضم مونتاري الذي لعب سابقا في الدوري الانكليزي مع بورتسموث، إلى مواطنيه في سندرلاند اساموه جيان وجون منساه وتحت إشراف المدرب ستيف بروس الذي اعتبر أن التعاقد مع الغاني البالغ من العمر ٢٦ عاما سيشكل دعما كبيرا للفريق. وأضاف بروس زأنا سعيد لتمكننا من الحصول على خدماته حتى وان كان لفترة ستة أشهر. لو قالوا لي منذ ستة أشهر بأننا سنضم سولي مونتاري الذي توج بلقب دوري أبطال أوروبا، لأجبتهم هذا أمر غير ممكن. تواجده معنا الآن سيمنح الفريق دفعا جيداس. وكان مونتاري انضم لانتر في صيف ٢٠٠٨ قادما من بورتسموث بعقد يمتد لأربعة أعوام مقابل ١٥ مليون يورو. ويقدم سندرلاند موسما مميزا للغاية في الدوري المحلي حيث يحتل حاليا المركز السادس بفارق أربع نقاط عن المركز الرابع المؤهل إلى دوري أبطال أوروبا والذي يحتله حاليا تشيلسي حامل اللقب.

أوسييك يفشل في دخول التاريخ

فشل مدرب استراليا الألماني هولغر اوسييك في أن يصبح ثالث مدرب في التاريخ يقود منتخبين إلى إحراز لقبين في قارتين مختلفتين، بعد أن خسر فريقه يوم أمس في نهائي كأس آسيا ٢٠١١ لكرة القدم أمام اليابان صفر-١ بعد التمديد. وكان اوسييك قاد منتخب كندا إلى إحراز الكأس الذهبية (التسمية الرسمية لبطولة الكونكاكاف، أميركا الوسطى والشمالية والبحر الكاريبي) عام ٢٠٠٠. ويتضمن سجل اوسييك تتويجه بطلا للعالم مع ألمانيا عام ١٩٩٠ في مونديال ايطاليا كمساعد للقيصر فرانتس بكنباور، كما قاد ناديه اوراوا ريد دايموندز إلى لقب بطل الأندية الآسيوية عام ٢٠٠٧. وسبق للمدرب الفرنسي روجيه لومير أن حقق انجاز إحراز لقبين في قارتين مختلفتين عندما قاد منتخب بلاده إلى إحراز كأس أوروبا عام ٢٠٠٠، قبل أن يتوج بلقب بطل كأس الأمم الأفريقية على رأس الجهاز الفني لتونس عام ٢٠٠٤، والأمر ذاته ينطبق على البرازيلي كارلوس ألبرتو باريرا الذي توج باللقب الآسيوي مرتين مع الكويت عام ١٩٨٠، ومع السعودية عام ١٩٨٨، قبل أن يقود منتخب بلاده البرازيل إلى كأس أمريكا الجنوبية (كوبا أمريكا) عام ٢٠٠٤.

الحارس شفارتسر يحطم الرقم القياسي

خاض حارس مرمى منتخب استراليا مارك شفارتسر مباراته الدولية رقم ٨٨ في مباراة فريقه ضد اليابان في نهائي كأس آسيا ٢٠١١ يوم أمس على إستاد خليفة الدولي في الدوحة، لينفرد بالتالي بالرقم القياسي الاسترالي الذي كان مسجلا باسم اليكس توبين الذي دافع عن ألوان منتخب بلاده من ١٩٨٨ إلى ١٩٩٨. وكان توبين لا يزال يلعب للمنتخب الاسترالي عندما بدأ شفارتسر مسيرته في صفوفه عام ١٩٩٣. ولا يفكر شفارتسر (٣٨ عاما) بالاعتزال حاليا وربما يتخطى المئة مباراة دولية في السنوات المقبلة.

تشاهدون اليوم

المباريات	الوقت	القنوات
كأس الاتحاد الإنجليزي		
آرسنال – هيديرسفيلد تاون	15:00	الجزيرة الرياضية +٥
نوتس كاونتي – مانشستر سيتي	17:00	الجزيرة الرياضية +٥
فولهام – توتنهام هوتسبير	19:30	الجزيرة الرياضية +٥
الدوري الإيطالي		
بريشيا – كييفو فيرونا	14:30	الجزيرة الرياضية +١
جنوى – بارما	17:00	الجزيرة الرياضية +١٠
كالياري – باري	17:00	الجزيرة الرياضية +٤
بولونيا – روما	17:00	الجزيرة الرياضية +٨
نابولي – سامبدوريا	17:00	الجزيرة الرياضية +٦
إنتر ميلان – باليرمو	17:00	الجزيرة الرياضية +١
يوفنتوس – أودينيزي	22:45	الجزيرة الرياضية +١
الدوري الإسباني		
أتلتيكو مدريد – أتلتيك بيلباو	19:00	الجزيرة الرياضية +٢
أوساسونا – ريال مدريد	21:00	الجزيرة الرياضية +٢
إسبانيول – فياريال	23:00	الجزيرة الرياضية +٢
الدوري الألماني		
شتوتغارت – فرايبورغ	17:30	دبي الرياضية ٢
آينتراخت غرانكفورت – مونشنغلادباخ	19:30	دبي الرياضية ٢

جول



ماجد محمد ماجد

ماذا بعد إخفاق كرة القدم العربية في كأس الأمم الآسيوية الخامسة عشر التي اختتمت أمس في الدوحة؟ متى ستتمكن كرة القدم العربية من إيقاف مسلسل إخفاقاتها الهزلية؟ لماذا لا تتعلم من سقطاتها المتكررة؟ لماذا لا يحدد مسئولوها ماذا يريدون بالضبط من ممارسة لكرة القدم؟ هل يريدونها مجرد مباريات للتسلية وإضاعة الوقت والسلام، أم يريدونها كرة قدم حقيقية لها شخصيتها في الاستحقاقات الكبيرة كبقية الدول المتقدمة؟ لماذا تعجز عن مواكبة ركب التقدم الذي تشهده كرة القدم العالمية؟ لماذا يتقدم الآخرون وتبقى هي تسير إلى الخلف عاجزة عن التقدم إلى الأمام؟ لماذا لا يكون مسئولوها أكثر جرأة ويعترفون بأخطائهم ويعملون على تداركها بدلا من مواصلة اختلاق المفارقات والمغالطات وقلب الحقائق لتبريرها؟ إلى متى ستبقى الجماهير العربية تندب حظها وتتباكى وتطالب بالإصلاح ومحاسبة المقصرين بعد كل إخفاق فقط؟!! أين تكمن معضلة تعثر كرة القدم العربية؟ من المسئول عنها؟ محصلة أسئلة واستفسارات نعيدها ونكرر طرحها بعد كل إخفاق ولكنها للأسف الشديد لا تجد آذانا صاغية وتذهب أدراج الرياح هباء منثورا ويبقى وضع كرة القدم العربية على ما هو عليه لا يتغير تعتمد على الظروف لتساعدها في تحقيق فوز هنا أو انتصار هناك ونصدق أنفسنا بأننا أصبحنا من أقوى الأقوياء ونثير الضجيج ونقيم الدنيا ولا نقعدها ونتغنى بمستوى الكرة العربية المزيف ونجعلها قابعة في صومعتها غير آبهة بالتجديد الحاصل حولها لكرة القدم في مختلف بلاد العالم، ولذلك من الطبيعي جدا أن تكون عاجزة عن تحقيق الطموحات وتبحث عن الحلول التي تجعلها تسير بخطى ثابتة على الطريق الصحيح.. قبل انطلاق منافسات كأس الأمم الآسيوية بالدوحة كانت التوقعات والترشيحات تضع منتخبات السعودية صاحب الرقم القياسي في عدد مرات الفوز بالكأس، والكويتي بطل «خليجي ٢٠» التي أقيمت مؤخرا في اليمن، والعراق حامل اللقب الآسيوي الأخير، وقطر صاحب الأرض والجمهور على رأس قائمة المنتخبات المفضلة للتنافس على المراكز الأولى والفوز باللقب، كانت منتخبات البحرين والإمارات والأردن وسوريا تحظى بدرجة أقل من الترشيحات، ولم يكن أحد يتوقع حتى أكثر المتشائمين أن يحصل لهذه المنتخبات ما حصل وتخرج تباعا من البطولة خالية الوفاض تجر أذيال الخيبة بعد أن قدمت مستويات باهتة عكست بصدق مدى ما تعانيه كرة القدم العربية في الوقت الراهن من انحدار شديد في المستوى.

ما حدث لكرة القدم العربية هذه المرة في الدوحة كان موجعا وكشف المستور وضاعت معه الأحلام الوردية لمحبي وعشاق كرة القدم العربية مما جعل الغضبة عالية التواتر وكثر حولها الهرج والمرج وصار كل من هب ودب يفتي في ما يفهم وما لا يفهم حول أسباب الإخفاق، وراح البعض يكيل الاتهامات جزافا ويلقي بالمسئولية تارة على اللاعبين وأخرى على المسئولين وثالثة وجهت سهام الاتهام نحو المدربين وحملوهم وحدهم مسئولية الفشل، وأصحاب الرأي الأخير أكدوا بما لا يدع مجالا للشك ان جدلية العلاقة القائمة بين كرة القدم العربية والمدربين بأنها ستبقى تسير في اتجاهها المعاكس إلى ما لا نهاية إذا لم تتغير القناعات والأفكار الخاطئة في التعامل مع ملف المدربين وتحميلهم مسئولية الفشل والمطالبة بالاستغناء عنهم بعد كل إخفاق!! والحقيقة التي يجب أن تقال هنا هي أن كرة القدم العربية أصبحت صناعة متعثرة لا يمكن معالجتها باستبدال مدرب والتعاقد مع غيره، مشكلة كرة القدم العربية كبيرة لأنها نتاج لأخطاء كثيرة متراكمة وتجاوزات عديدة تعشش في جسمها ولا تنفع معها الحلول الترقيعية وهي بحاجة ماسة إلى حلول جذرية تتخذ بعد دراسة متأنية تمكن القائمين عليها من وضع أيديهم على الجرح وإيقاف أسباب نزيف الإخفاق الكثيرة والمتشابكة والمعقدة، اخفاق المنتخبات العربية في الدوحة كشف المستور وأكد الواقع الأليم الذي تعيشه، أن الضجة المفتعلة حولها قبل انطلاق البطولة لم تصنع خبزا، وإذا استمر المسئولون باتحادات كرة القدم العربية يغطون في سباتهم العميق ويتعامون عن الواقع الخطير الذي بدأ يدق ناقوس الخطر غير آبهين بما يدور حولهم سيحدث عاجلا أم آجلا ما لا يحمد عقباه.

والسؤال الذي يطرح نفسه الآن هو: إلى متى ستبقى كرة القدم العربية تئن وتعاني وتحاصرها المشاكل والأزمات من كل جانب؟ قبل الإجابة عن هذا التساؤل علينا بداية قياس المسافة التي تفصل كرة القدم العربية عن كرة القدم الآسيوية المتطورة المتمثلة في منتخبات اليابان وكوريا الجنوبية والصين واستراليا وأوزبكستان.. وقياسا بما شاهدناه في كأس الأمم الآسيوية التي اختتمت أمس في الدوحة فان هناك فارقا كبيرا والمقارنة بين المستويين غير متكافئة، الأمر الذي يصيب المتابع العربي بخيبة أمل وذهول شديدين يدفعانه إلى التساؤل بحسرة: لماذا كرة القدم هناك تتقدم وتتطور باستمرار، بينما كرة القدم عندنا في مكانك قف؟ العارفون ببواطن الأمور يؤكدون أن الفارق أمر طبيعي ولا غرابة فيه إذا أخذنا بعين الاعتبار العناصر الايجابية الكثيرة التي تتوافر هناك ولا يتوافر شيء منها البتة لكرة القدم العربية.. والآن على المسئولين عن كرة القدم العربية البحث عن أسباب الانهيار ووضع الحلول الجذرية والشاملة لها من خلال إرساء نظرة مستقبلية ثاقبة ووضع استراتيجية ناجحة تأخذ بدفة السفينة إلى بر الأمان، بدلا من الإصرار على الحلول الترقيعية التي غالبا ما يلجأون إليها بعد كل إخفاق، والله الموفق.

arady@aaknews.net